

SOLUTION DU PROBLEME N° 2

| | | |
|----------------|--------------|-------------|
| | ♠ V 9 8 4 | |
| | ♥ 10 6 | |
| | ♦ 6 4 3 | |
| | ♣ A R 7 6 | |
| ♠ 2 | | ♠ D 5 3 |
| ♥ D 4 3 | | ♥ V 9 8 5 2 |
| ♦ A R 10 7 5 2 | | ♦ 9 8 |
| ♣ D 10 9 | | ♣ V 5 4 |
| | ♠ A R 10 7 6 | |
| | ♥ A R 7 | |
| | ♦ D V | |
| | ♣ 8 3 2 | |

Vous ne chuterez pas ce coup si, en l'occurrence, vous décidez de vous en remettre à l'impasse à la Dame de Pique. Mais êtes-vous sûr pour autant d'avoir pris vos meilleures chances ?

Observez le Norvégien Geir Helgemo sur cette donne d'un ancien championnat à Pékin : après la coupe à Carreau, puis l'As de Pique (tous fournissant), il joue Trèfle pour le Roi, puis Cœur pour le Roi, Trèfle pour l'As, et Cœur pour l'As. Tout le monde ayant suivi, il présente le 7 de Cœur, sur lequel Ouest fournit, coupé au mort. Connaissant, à ce stade, six Carreaux, un Pique, trois Cœurs et deux Trèfles en Ouest, soit douze de ses treize cartes, il poursuit par Pique pour le 10, et revendique son contrat !

En effet, si le 10 tient, il n'a plus qu'à tirer le Roi d'atout (il n'abandonnera plus qu'un Trèfle à la défense), et si le 10 de Pique est pris de la Dame, Ouest, qui n'a alors plus que du Carreau, doit revenir dans coupe et défausse, ce dont profitera le déclarant pour couper au mort et faire disparaître du même coup sa perdante à Trèfle, en Sud.

Il aurait donc gagné non seulement avec la Dame de Pique placée, mais également si celle-ci avait été seconde en Ouest, avec une distribution 2-3-6-2. Il y a parfois au bridge des égalités qui ne le sont qu'en apparence.