

## Interventions-2

<b>1</b>	<u>Sud</u>	<u>S</u>	<u>O</u>	<u>N</u>	<u>E</u>	2♥. 6 à 10H, 6 belles cartes. Le 2 majeur faible s'utilise aussi bien à l'ouverture qu'en intervention. L'important est la qualité de la couleur.
♠	2				1♦	
♥	ADV862	?				
♦	X72					
♣	V98					

<b>2</b>	<u>Sud</u>	<u>S</u>	<u>O</u>	<u>N</u>	<u>E</u>	1♠. L'intervention majeure au palier de 1 va jusqu'à 17HL.
♠	ADX82				1♥	
♥	R2	?				
♦	A74					
♣	R72					

<b>3</b>	<u>Sud</u>	<u>S</u>	<u>O</u>	<u>N</u>	<u>E</u>	Passé. Le Contre garantirait 7 cartes dans les deux majeures. Pour intervenir par 1SA, 16 à 18H sont nécessaires.
♠	AV				1♦	
♥	DX74	?				
♦	R952					
♣	AV2					

<b>4</b>	<u>Sud</u>	<u>S</u>	<u>O</u>	<u>N</u>	<u>E</u>	1♠. Non vulnérable, sinon Passé. La distribution est plaisante, mais la force de la main est insuffisante pour une intervention vulnérable. Il faut tout de même que le partenaire puisse s'y retrouver. ...
♠	AX642				1♦	
♥	V85	?				
♦	8					
♣	R963					

<b>5</b>	<u>Sud</u>	<u>S</u>	<u>O</u>	<u>N</u>	<u>E</u>	1♥. Certes une vilaine couleur, une distribution peu engageante, mais 12 H qui incitent à parler tout de suite.
♠	DX				1♣	
♥	D9542	?				
♦	AV3					
♣	R85					

<b>6</b>	<u>Sud</u>	<u>S</u>	<u>O</u>	<u>N</u>	<u>E</u>	1♥. Pas assez de jeu pour s'autoriser à contrer d'appel au premier tour. Une réponse du partenaire à Sans-Atout ou à Trèfle serait embarrassante et le fit 5-3 à Coeur ne pourrait être découvert.
♠	DV75				1♦	
♥	RD852	?				
♦	A2					
♣	D6					

<b>7</b>	<u>Sud</u>	<u>S</u>	<u>O</u>	<u>N</u>	<u>E</u>	2♦. En dépit de la faiblesse en points d'honneur. En effet, cette main comporte 5 levées 1/2 de jeu (4 1/2 à Carreau et 1 à Coeur) et ne présente que peu d'intérêt en défense.
♠	X52				1♥	
♥	A2	?				
♦	RDX982					
♣	85					

<b>8</b>	<u>Sud</u>	<u>S</u>	<u>O</u>	<u>N</u>	<u>E</u>	2♥. « L'exception qui confirme la règle », car la couleur 5ème est magnifique, ce qui réduit les risques de se voir contré. De surcroît, une intervention à 2♥ sur 1♠ obéit à des critères moins stricts, car le jeu en vaut la chandelle (découverte d'une m
----------	------------	----------	----------	----------	----------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------