

LE TEXAS EST CONTRE

Nous avons déjà traité ensemble le contre de l'adversaire lorsque votre partenaire ou vous-même avez fait un Stayman.

Vous connaissez la signification du contre de l'adversaire dans cette situation :

C'est un contre d'entame, c'est à dire que le contreur demande à son partenaire d'entamer dans la couleur artificielle du répondant.

Exemple :

1SA Passe 2♣ X : demande l'entame ♣

Le principe est identique lorsque vous faites un Texas.

Cette fois la séquence débute ainsi :

1SA Passe 2♥ X

L'enchère du joueur n°4 est une fois encore une contre d'entame (nous verrons ultérieurement les contres des enchères artificielles), et comme précédemment, nous allons profiter du renseignement fourni et de l'enchère adverse pour affiner la description du jeu de l'ouvreur.

Il va s'agir ici de pouvoir différencier :

⇒ Les mains non fittées.

⇒ Les mains fittées par 3 atouts avec ou sans arrêt dans la couleur contrée.

⇒ Les mains fittées par 4 atouts avec ou sans tenue dans la couleur contrée.

Ce qui donne le tableau suivant :

Passé = pas de fit, seulement 2 cartes à ♠, avec ou sans arrêt à ♥ (couleur qui a été contrée).

La main de l'ouvreur d'1SA :

♠ R5
♥ R87
♦ RD82
♣ AV84

Jugez vous même que l'ouvreur d'1SA, n'a pas le fit franc à ♠.
Il passe afin d'indiquer cette situation à son partenaire.

XX = un fit 3eme à ♠ sans tenue ♥. L'enchère permet à Nord d'annoncer le contrat à ♠ de la bonne main s'il possède, lui, une pièce à ♥.

La main de l'ouvreur :

♠ RV7
♥ 83
♦ RD82
♣ AD95

Un fit 3eme, mais sans arrêt dans la couleur contrée. Si vous jouiez les ♠ de votre main l'arrêt éventuel à ♥ de votre partenaire serait transpercé à l'entame....

2♠ = L'ouvreur propose de jouer le contrat à ♠ de sa main. Cela signifie qu'il est fitté par 3 cartes (parfois 4 dans une ouverture minimale) et qu'il possède une pièce à ♥.

Sa main :

♠ R107
♥ R8
♦ RD64
♣ AV96

La pièce ♥ est protégée à l'entame dès que vous êtes le déclarant de ce contrat.
3 cartes à ♠ + arrêt dans la couleur contrée.
Toutes les conditions sont requises.

2SA = C'est l'expression d'une ouverture vraiment maximale, fittée par 2 gros honneurs 3eme et arrêtant solidement les \square .

Notons que l'enchère suivante de 3♥ chez le répondant serait un « Texas répété » nouveau transfert pour les ♠.

La main de l'ouvreur :

♠RV8
♥RV9
♦RD86
♣A97

La main de l'ouvreur est maximum ?
Il arrête bien les ♥ ?
Il est fitté ♠ ?
2SA indique exactement cette main.

3♥ = L'ouvreur n'arrête pas les ♥. Il montre toutefois 4 cartes à ♠ et une ouverture maximale. Cette sorte de transfert permet encore une fois de protéger un honneur éventuel chez le répondant, l'objectif étant toujours de positionner le déclarant selon l'orientation de l'entame ♥. Précisons simplement que le répondant peut lui aussi transférer à nouveau les ♠ à tous les paliers s'il n'a aucun intérêt à recevoir l'entame.

Voyez les 2 mains de cet exemple :

Sud	Nord
♠DV98	♠AR764
♥952	♥3
♦ARV	♦D953
♣RDV	♣A76

Sud	Ouest	Nord	Est
1SA	P	2♥	X
3♥	P	4♣	P
4♦	P	4SA	P
5♦	P	6♥	P
6♠	P	P	P

3♥ = ouverture maximale avec 4 cartes à ♠, sans l'arrêt ♥.
4♣/4♦ = contrôles.
4SA = Blackwood.
5♦ = 1 clef, donc l'as de ♦.
6♥ = transfert pour 6♠.

3♠ = fit 4eme dans une main maximale et désirant jouer ce contrat :

♠AV87

♥R8

♦RD64

♣A98

Invitation à la manche par cette enchère propositionnelle. Le répondant minimum passe, sinon, il peut : commencer les contrôles ou annoncer la manche.

Après que l'ouvreur a passé, le répondant peut faire une enchère directe mais dispose aussi de l'enchère de surcontre pour doubler ses enchères descriptives en montrant ou en déniait une tenue à ♥ ou en donnant à un changement de couleur un caractère forcing ou non forcing par exemple.