

FORMATION CONTINUE DES MONITEURS Quiz de Décembre 2022

VOUS ÊTES EN SUD

1	D : Sud V : Pers.	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">Sud</th> <th style="width: 15%;">Ouest</th> <th style="width: 15%;">Nord</th> <th style="width: 15%;">Est</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1♣</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> <td style="text-align: center;">1♥</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">1♠</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> <td style="text-align: center;">3♥</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Sud	Ouest	Nord	Est	1♣	Passe	1♥	Passe	1♠	Passe	3♥	Passe	?				<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 100%;">Votre enchère</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; height: 80px; vertical-align: middle;">Passe</td> </tr> </tbody> </table>	Votre enchère	Passe
Sud	Ouest	Nord	Est																		
1♣	Passe	1♥	Passe																		
1♠	Passe	3♥	Passe																		
?																					
Votre enchère																					
Passe																					
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tbody> <tr> <td style="width: 15%; text-align: center;">♠ DV87</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">♥ V4</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">♦ RD6</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">♣ RV97</td> </tr> </tbody> </table>	♠ DV87	♥ V4	♦ RD6	♣ RV97																
♠ DV87																					
♥ V4																					
♦ RD6																					
♣ RV97																					

Que signifie la répétition à saut de la couleur du répondant ?
 Le saut promet un minimum de six cartes, un fit est donc trouvé.

Quelle est la valeur de l'enchère de 3♥ ?

Ce saut n'est pas forcing, mais seulement propositionnel. Il indique une force de 11-12 HL, soit 9-10 H, parfois 11 quand la couleur est de mauvaise qualité.

Votre main est minimum, que ce soit en points ou en distribution. Il vous faut donc passer.

Le jeu de Nord : avec quatre levées de tête pour les adversaires, on est bien content de ne pas jouer la manche.

- ♠ 963
- ♥ RD9653
- ♦ 5
- ♣ A82

Avec un jeu plus fort, à partir de 11/12H, Nord aurait utilisé la quatrième couleur forcing avant de dire 3♥ au tour suivant, de sorte à rendre son enchère forcing, comme nous l'avons vu le mois dernier.

2
D : Sud
V : Tous
♠ RV2
♥ RV653
♦ D8
♣ RV9

Sud	Ouest	Nord	Est
1♥	Passe	1♠	Passe
1SA	Passe	2♦	Passe
?			

Votre enchère
Passe

Habituellement l'annonce de deux couleurs à deux paliers différents exprime cinq cartes dans la première couleur et quatre cartes dans la seconde. Dans la séquence proposée on pourrait même parler de bicolore économique car le retour de l'ouvreur dans la première couleur du répondant est possible au palier de 2.

Cependant, l'annonce de quatre cartes à Carreau dans la séquence ci-dessus ne présente pas grand intérêt, l'ouvreur, par sa redemande à 1SA, ne pouvant lui-même en avoir quatre. Les Carreaux du répondant sont donc au moins cinquièmes et les Piques seulement quatrièmes. En effet, avec cinq Piques le répondant aurait répété sa couleur au palier de 2 en guise de conclusion. L'inversion de l'ordre normal des couleurs est dû au fait que la force de la main était trop faible pour commencer par annoncer les Carreaux au palier de 2 au premier tour. On parle d'enchère « canapé* », ce qui signifie en gros que le joueur a annoncé en premier la plus courte de ses deux couleurs longues. La décision la plus raisonnable est donc de passer, les fits 5-2 étant plus faciles à jouer que les fits 4-3. Il se pourrait même que le répondant détienne six Carreaux et quatre Piques, comme dans l'exemple ci-dessous.

Le jeu de Nord :

- ♠ D753
- ♥ 2
- ♦ R107642
- ♣ 74

Les séquences « canapé » ont été inventées par Pierre Albarran en 1946, cela ne nous rajeunit pas.

3
D : Nord V : Tous
♠ R1065
♥ 10975
♦ 2
♣ DV42

Sud	Ouest	Nord	Est
2♦ ?	Passe	2♣ 2♠	Passe Passe

Votre enchère
4♦

Après une ouverture de 2♣ fort indéterminé et la nomination d'une couleur, il faut se rappeler que les soutiens s'expriment de deux façons : le soutien à la manche est un signal d'arrêt tandis que celui fait au palier de 3 montre des ambitions de chelem.

Votre main est agréable. Elle totalise 10 HLD, ce qui justifie une tentative de chelem. Au demeurant sa caractéristique principale réside dans la qualité de ses atouts ainsi que sa valeur de coupe.

Il existe un moyen conventionnel pour donner une bonne image de votre jeu à votre partenaire, c'est le « Splinter* ». Ici, en disant 4♦, vous indiquez la courte à Carreau, un bon soutien et en principe pas de contrôle d'honneur annexe ; c'est maintenant à l'ouvreur de prendre la décision de continuer ou non en fonction de ses points perdus à Carreau. Moins il en a – excepté l'As - plus il voudra jouer le chelem.

Le jeu de Nord est certes maximum, mais on est en danger au palier de 5 :

- ♠ ARV873
- ♥ A4
- ♦ RDV
- ♣ R3

*Splinter : enchère faite avec double saut qui décrit la courte ainsi qu'un fit quatrième dans la couleur nommée par le partenaire.

4

D : Sud
V : EO
♠ AD65
♥ D75
♦ ADV8
♣ 43

Sud	Ouest	Nord	Est
1SA	Passe	2♣	Passe
2♠	Passe	3♣	Passe
3SA	Passe	4SA	Passe
?			

Votre enchère
Passe

Essayons de décoder les enchères de votre partenaire.
 L'enchère de 3♣ est naturelle, promet normalement un minimum de cinq cartes et une force suffisante pour jouer la manche. Comme vos Piques n'ont pas l'air de l'intéresser – il aurait pu les soutenir aux paliers de 2 ou de 3, ou encore annoncer 3♥ avec un espoir de chelem - on peut déduire que son Stayman était basé sur la présence de quatre cartes à Cœur.
 Mais alors pourquoi, sans fit majeur, ne se réfugie-t-il pas à 3SA? Deux raisons possibles : soit une courte à Carreau, qui risque de rendre dangereux le contrat de 3 Sans-Atout, soit une main avec laquelle le chelem est possible.
 Vous dites donc 3SA avec votre force d'honneur à Carreau mais Nord reparle. On comprend donc qu'il était dans le second cas de figure. Attention, sur une enchère naturelle de 3SA, 4SA n'est jamais un Blackwood, c'est une enchère quantitative promettant 16-17 HL.
 Vous n'avez que 15 H et vous n'apportez ni honneur, ni complément de longueur à Trèfle, deux petites cartes étant le strict minimum possible. Il convient donc de refuser la proposition en passant.

Le jeu de Nord :

- ♠ R7
- ♥ ARV3
- ♦ 73
- ♣ RD975

5

D : Est
V : Pers.
♠ RDV10
♥ A6
♦ AR4
♣ D742

Sud	Ouest	Nord	Est
Contre ?	Passe	2♦	1♦ Passe

Votre enchère
2♠

Cette main ne comporte pas de piège, mais seulement quelques tentations auxquelles il va falloir résister.

Avec 19 H, vous avez commencé par un Contre toutes distributions sur lequel, à votre grande surprise, le partenaire répond par un cue-bid. Il semble alors qu'il y a beaucoup de points d'honneurs dans ce jeu ! En effet, le cue-bid promet normalement 11 H et plus, ce qui en laisse bien peu à l'ouvreur, mais il peut aussi provenir d'un jeu de 8-10 H, dans ce cas avec les deux majeures quatrièmes.

Dans tous les cas, pas de panique, le cue-bid est auto-forcing, ce qui veut dire que Nord ne passera pas sur votre enchère, sauf si vous déclarez la manche.

La tentation de nommer les Sans-Atout ou bien de faire un saut est grande, mais n'oubliez pas que la priorité est de retrouver les fits majeurs. Nommez paisiblement vos quatre cartes à Pique au palier de 2 (au palier de 3, cela montrerait cinq cartes), la suite dépendra de l'enchère de votre partenaire.

Se trouvant presque toujours dans la zone 8-10 H par la force des choses, Nord soutiendra à 3♠, enchère non forcing. Vous conclurez alors à la manche.

Main de Nord

- ♠ A987
- ♥ RD95
- ♦ 63
- ♣ 863

6

D : Ouest
V : Pers.
♠ A1087
♥ 75
♦ RD1063
♣ 74

Sud	Ouest	Nord	Est
?	1♣	1♠	Contre

<u>Votre enchère</u> 3♦

En face d'une intervention, il existe plusieurs façons de soutenir :

- Directement, avec des jeux faibles et selon le nombre d'atouts que vous possédez.
- Conventionnellement, avec des mains plus fortes en points H :
 - o soit en faisant un cue-bid simple ou à saut
 - o soit en nommant une couleur à saut.

Dans ce dernier cas on parle alors d'enchère de rencontre, ce qui correspond à la main proposée.

Annoncer une couleur à saut indique cinq belles cartes, un fit de quatre cartes et une force d'au moins 7/8 H. La précision de cette enchère, ici 3♦, permet à l'intervenant de prendre la bonne décision - surenchérir, passer ou contrer - en fonction de la complémentarité des deux mains.

Le jeu de Nord permet de réaliser facilement dix levées grâce au double fit :

- ♠ RD632
- ♥ 964
- ♦ AV52
- ♣ 2

7

D : Ouest
V : Pers.
♠ V54
♥ V862
♦ 963
♣ 1085

Sud	Ouest	Nord	Est
1♠ ?	1♥ Passe	Contre 2♥	Passe Passe

<u> </u> Votre enchère <hr/> 2♠
--

Aïe ! Quelle horreur ! Non seulement vous avez dû répondre au Contre d'appel avec vos deux Valets en annonçant des Piques seulement troisièmes, mais votre partenaire vous oblige à reparler en utilisant un cue-bid.
 Que dire ? L'enchère de 1♠ a exprimé un jeu appartenant à la zone faible (0/7H) et on pourrait penser, au deuxième tour, à dire 2SA avec cette main régulière. Cependant l'enchère, en plus d'un arrêt dans la couleur d'ouverture, montrerait 4-5 points H.
 Comme souvent, dans les enchères, quand vous êtes contraint de parler et que vous n'avez rien à dire... répétez votre couleur au palier le plus bas en disant ici 2♠, même avec trois cartes.
 Il n'y a plus qu'à espérer que votre partenaire ne prenne pas cette répétition pour argent comptant. Cette répétition simple correspond à l'enchère la plus décourageante que Sud puisse faire.

La main de Nord, aura-t-il les nerfs de passer sur 2♠ ? Avec la main suivante c'est pourtant ce qu'il devrait faire :

- ♠ ARD7
- ♥ 103
- ♦ A72
- ♣ RDV6

8
D : Nord
V : NS
♠ R7
♥ 96
♦ 73
♣ ARV8754

Sud	Ouest	Nord	Est
?		1♥	3♠

Votre enchère
3SA

L'intervention adverse n'y change rien, les changements de couleur restent forcing, sauf s'ils correspondent à la déclaration d'une manche.

L'enchère de 4♣ semble donc assez évidente si ce n'est qu'elle dépasse le contrat de manche que l'on cherche toujours à jouer avec une mineure, celui de 3 Sans-Atout.

Comme vous détenez un arrêt à Pique, le meilleur pari semble être d'espérer que les Trèfles produisent sept plis, vous permettant de faire neuf levées pour peu que les treize cartes de l'ouvreur génèrent un seul pli.

Quant aux Carreaux, personne ne les a nommés, n'est-ce pas ?

Le jeu de Nord avec lequel il semble plus facile de faire neuf levées à Sans-Atout que onze à l'atout Trèfle :

- ♠ 864
- ♥ RD753
- ♦ AR
- ♣ 963