



# Votre bridge quotidien

Date : 20 juin 2020

Thème : **Vrai-Faux**

Auteur : **Yves JEANNETEAU**

[www.bridgeplus.com](http://www.bridgeplus.com)

[www.atoutbridge.com](http://www.atoutbridge.com)

*Voilà, c'était notre dernier rendez-vous, j'espère que vous avez été assez tolérant pour supporter mes traits d'humour et studieux pour emmagasiner quelques connaissances supplémentaires. Cela a été un plaisir pour moi ce travail hebdomadaire, je remercie la FFB de l'avoir organisé, et elle pourra compter sur moi si besoin, dans ces temps difficiles, la solidarité est obligatoire.*

*Dès que vous le pourrez, retournez dans vos clubs, ils auront besoin de vous pour redémarrer leur activité, ce sera, pour beaucoup, une question de survie.*

*Portez-vous bien, et vive le bridge !*

*Yves JEANNETEAU vous propose un de ses exercices favoris, le "vrai-faux", pourquoi cette place de choix ? Tout simplement car il permet de "balayer" nombre d'aspects du standard français, en supprimant parfois quelques idées reçues, voire d'aborder des nouveautés pas toujours très connues, suivez-moi dans cet amusant tour d'horizon.*

1 -

S	O	N	E
-	-	1 ♠	-
1SA			

Après passe, 1SA peut aller jusqu'à 11 H en réponse à une ouverture majeure.

Votre réponse :



*Vrai, sachant que le « Drury » promet au moins un honneur second dans la majeure ouverte par le partenaire, que 2SA montre, à votre convenance, soit un bicolore mineur, soit un soutien 4<sup>ème</sup> avec une courte, 1SA peut aller jusqu'à 11 H, ce qui est un peu embêtant, le partenaire ayant 14 H passera, on risque d'empailler une manche, bon, on pourra la mettre à côté des trophées de chasse sur la cheminée !*

2 -

S	O	N	E
-	-	1 ♥	-
2 ♦	-	2SA	

Nord montre une main de 15-17 H.



Faux, si Sud n'avait pas passé d'entrée, oui, mais là, réfléchissez, 2♦ promet 9-10 H et six cartes, avec 15-17, on conclut (comme Jean-Claude Dusse) à 3SA ! 2SA montre 14 H, avec moins, on passe.

3 -

S	O	N	E
1♣	-	1♠	2♥
X	-	3♣	-
3♥	-	4♣	

Sud a maintenant le droit de passer.



Vrai, bel effort de sa part, contre d'appel, puis cue-bid, malheureusement pour lui, Nord fait montre de signes de faiblesse, déjà 3♣ montre une main mini, alors lorsqu'il revient à 4♣, on peut presque entendre la prière qu'il fait pour que vous passiez.

4 -

S	O	N	E
1♦	X	1♠	-
2♣	-	2♦	-
2SA			

Sud possède une valeur d'ouverture d'1SA avec une courte à Pique.



Vrai, il n'a pas ouvert d'1SA, montré un bicolore mineur, puis un arrêt Cœur, et enfin une main de seconde zone (sinon il aurait passé sur 2♦), on ne peut être plus précis...

5 -

S	O	N	E
2♥	X	XX	2♠
-	-	X	

Le contre est d'appel.



Faux, vous me copiez cent fois « après un surcontre, tout contre est punitif ». Prochaine étape, le bon vieux coup de règle en fer sur les doigts...

6 -

S	O	N	E
2SA	-	3♦	-
4♥	-	4SA	

Pour poser le Blackwood, Nord possède tous les contrôles.



Faux, en fait c'est l'ouvreur qui, par son enchère de 4♥, a promis d'une part tous les contrôles et d'autre part un soutien 4<sup>ème</sup> à l'atout. Bien pratique, du coup Nord peut poser le Blackwood avec un, voire plusieurs contrôles manquants, comme tout bon TGV qui se respecte, la paire est sur de bons rails.

7 -

S	O	N	E
3♦	X	-	3SA
-	4♣		

Est n'a pas le droit de passer.



Vrai, sauf s'il souhaite se débarrasser de son partenaire, voyons cette affaire, contre d'appel au palier de 3, donc une main plutôt mignonne, le partenaire répond positivement en déclarant 3SA, et 4♣ ne serait pas forcing ? Allons, allons, un peu de sérieux.

8 -

S	O	N	E
1♥	-	2♣	-
2♦	-	2SA	-
3♠			

Sud possède six cartes à Cœur dans une main de manche.



Vrai, un petit gadget dont je vous ai déjà parlé ce me semble, 3♥ montre six cartes dans une main faible, du coup, 3♠ montre les mêmes six cartes mais avec une main forcing de manche, bien pratique. Lorsqu'une enchère ne peut être naturelle, au lieu de faire semblant de ne pas comprendre, faites travailler vos petites cellules grises, chère loque !

9 -

S	O	N	E
1SA	-	2♦	-
2♥	-	3♦	-
4♥			

Sud est bien fitté, avec 1SA maxi.



Faux, le bridge c'est le contraire d'Usain Bolt, plus on va vite, moins on a d'ambition ! Ici, le fait de sauter à la manche montre une main mini, ce qui n'empêche pas le partenaire de reparler, mais lui donne un renseignement utile sur notre force.

10 -

S	O	N	E
2♥	X	-	2♠
-	3♥	-	3♠
-	4♠		

Ouest peut ne posséder que trois cartes à Pique.



Faux, Est répond à un contre d'appel, il fait donc ce qu'il peut avec ce qu'il a, déjà ses deux réponses a minima montrent une main faible, que ferait-il, à votre avis, avec : ♠ V72 ♥ 9865 ♦ 742 ♣ V54 ? A part simuler un appel téléphonique urgent d'une tante à héritage mourante, il dirait bien 2♠ puis 3♠, 4♠ montre donc une main très forte avec plutôt cinq atouts que quatre.

11-

S	O	N	E
1♦	X	-	2♣

Est possède une main maximum du minimum avec cinq



-	2 ♥	-	4 ♥

Trèfles et quatre  
Cœurs.

Faux, vous n'avez pas eu assez des cent lignes de la question 5 ??? En réponse à un contre d'appel, nommer une majeure est prioritaire, Est possède trois cartes à Cœur, et 7-8 H, ça va pour cette fois, mais n'y revenez pas !

12 -

S	O	N	E
1 ♠	-	2 ♣	-
2 ♥	-	3 ♦	-
3 ♠			

Sud ne possède  
pas toujours six  
cartes à Pique.



Vrai, quand il possède une main 5422 voire 5431 sans arrêt Carreau, il est bien obligé de répéter des Piques seulement cinquièmes, avec comme objectif de ne pas dépasser le contrat de 3SA ? La balle est dans le camp de Nord, s'il sait s'en servir aussi bien que Zidane, ça ira !