

Bases sur la 4ème couleur forcing

1	Sud ♠ D95 ♥ RD986 ♦ A2 ♣ D65	<u>S</u> - 1♥ ?	<u>O</u> - - -	<u>N</u> 1♣ 1♠ -	<u>E</u> - - -	2♦. Vous ne pouvez encore décider de la meilleure manche car la redemande d'1♠ ne donne de précision ni sur la force, ni sur la distribution de la main de Nord. Pour en savoir davantage, utilisez la 4ème couleur forcing : 2♦.
2	Sud ♠ A975 ♥ R32 ♦ R5 ♣ ADX4	<u>S</u> - 1♠ ?	<u>O</u> - - -	<u>N</u> 1♦ 2♣ -	<u>E</u> - - -	2♥. 4ème couleur forcing. Le soutien à 3♣ ne serait pas forcing.
3	Sud ♠ AVX987 ♥ 7 ♦ AR7 ♣ V64	<u>S</u> - 1♠ ?	<u>O</u> - - -	<u>N</u> 1♥ 2♣ -	<u>E</u> - - -	2♦. Il faut transiter par la 4ème couleur forcing avant de répéter ses Piques. En effet, une enchère de 3♠ serait limite.
4	Sud ♠ V94 ♥ ARX7 ♦ ARV ♣ 843	<u>S</u> - 1♥ ?	<u>O</u> - - -	<u>N</u> 1♦ 1♠ -	<u>E</u> - - -	2♣. 4ème couleur forcing afin de faire jouer les Sans-atout par le partenaire s'il possède l'arrêt Trèfle.
5	Sud ♠ VX ♥ ADX64 ♦ V ♣ AD964	<u>S</u> - 1♥ ?	<u>O</u> - - -	<u>N</u> 1♦ 1♠ -	<u>E</u> - - -	3♣. La 4ème couleur à saut montre un bicolore 5-5 à honneurs concentrés. Cette enchère est bien sûr forcing de manche.
6	Sud ♠ RVX6 ♥ ARV ♦ D ♣ R7643	<u>S</u> 1♣ 1♠ ?	<u>O</u> - - -	<u>N</u> 1♦ 2♥ -	<u>E</u> - - -	3SA. Cette enchère montre 16 à 17 H avec un double arrêt Coeur. La main possède souvent un singleton Carreau.
7	Sud ♠ ARV4 ♥ 6 ♦ RD753 ♣ A53	<u>S</u> 1♦ 1♠ ?	<u>O</u> - - -	<u>N</u> 1♥ 2♣ -	<u>E</u> - - -	3♣. Cette enchère montre une main 5-4-3-1 de 16-17H avec l'As de Trèfle (blanc) 3ème (voire 4ème : cas de la distribution 4-1-4-4).
8	Sud ♠ ARV2 ♥ 962 ♦ A863 ♣ R2	<u>S</u> - 1♠ ?	<u>O</u> - - -	<u>N</u> 1♥ 2♣ -	<u>E</u> - - -	2♦. 4ème couleur forcing car le soutien à 3♥, qui montre un espoir de chelem, garantit un gros honneur à l'atout.