

REPONSES ET COMMENTAIRES DES EXPERTS CONCOURS D'ENCHERES FEVRIER 2021

Réponses de Danièle AVON 1N

<u>Donne n°1</u>	<u>Donne n°2</u>	<u>Donne n°3</u>	<u>Donne n°4</u>	<u>Donne n°5</u>	<u>Donne n°6</u>
4♦	3♠	4♠	3♦	4♦	PASSE

Réponses et commentaires de Thomas BESSIS – 1N

<u>Donne n°1</u>	<u>Donne n°2</u>	<u>Donne n°3</u>	<u>Donne n°4</u>	<u>Donne n°5</u>	<u>Donne n°6</u>
4♦	3♦	4♠	3♥	4♦	PASSE

La courte à ♦ et le fit ♠, plus positif que 4♠

4^e couleur. 3♠, plus naturel, garantirait la courte à ♥ je pense.

J'aurais dit 3♠ au tour d'avant pour montrer le fit ♥ par 3 (pas 4 car j'aurais dit 1♥ 2♠ sinon) cartes avec 5 bons ♠. Maintenant je suis beaucoup moins bien placé. Mais malgré les 3 petits ♣, j'ai une trop belle main pour me contenter de 4♥.

4^e couleur. Jeu fort (pas 3♣) sans tenue ♦ et sans 3♠ (pas 3♠)

4♠ : Interrogatif a Pique

Mon partenaire contre 3♠ punitif, j'ai déjà annoncé mon jeu, je n'ai aucune raison d'enlever, mon partenaire est censé savoir ce qu'il fait.

Réponses et commentaires d'Alain LEVY – 1 N

<u>Donne n°1</u>	<u>Donne n°2</u>	<u>Donne n°3</u>	<u>Donne n°4</u>	<u>Donne n°5</u>	<u>Donne n°6</u>
4♦	3♥	4♠	3♦	4♦	PASSE

1) Splinter, dans la zone 20H et plus, avec exactement 3 cartes à ♠

2) Wait and see. A priori essaye de jouer 3SA. J'accepte comme alternative 3♠

3) Impossible de Passer à l'ouverture avec cette main, quand on me connaît ! Je n'aime néanmoins pas ma main dans la séquence, mais j'ai 2 As.

4) 4^{ème} couleur, zone 20H et plus, trop fort pour dire 3♣, pas d'enchère naturelle satisfaisante

5) L'ouvreur n'a pas bien compris ce qu'est une belle ouverture de 4♥. Je ne connais pas les développements. S'il dit 4♥ je dirai 5♥, demande de contrôle ♠, à mon avis.

6) Passe, je ne suis pas concerné et j'ai un superbe 3♥

Réponses et commentaires de Georges LEVY-FORGES – 1N

<u>Donne n°1</u>	<u>Donne n°2</u>	<u>Donne n°3</u>	<u>Donne n°4</u>	<u>Donne n°5</u>	<u>Donne n°6</u>
4♦	3♠	4♠	3♦	4♠	PASSE

1) 4♦ : Splinter agréant les ♠. Mais 4SA (♠ agréés évidemment) suivi de 6♣ sur une réponse de 5♣ du partenaire me convient également

2) 3♠ : corollaire de la question précédente, le fit à ♠ 3^{ème} n'intéresse pas mon partenaire localisons donc nos forces. (J'avais aussi songé à dire 3♦ puis 3♠ sur 3♥ éventuels du partenaire mais ma trop longue hésitation serait une incorrection car on peut aussi décrire un 65 de cette façon)

3) 4♠ : Je me suis absenté 3 minutes et la personne qui m'a remplacé n'a pas voulu ouvrir cette main puis n'a pas dit 2♠ sur 1♥ et enfin n'a pas dit 3♠ sur 3♣. J'essaye de réparer cet oubli sans être convaincu.

4) 3♦ : Il est facile de voir que la Dame de ♣ suffit pour gagner 3SA si l'adversaire ne prend pas 5♦ à l'entame. Mais il est préférable que ce soit sa main qui joue le

coup (Avec un arrêt ou un demi arrêt)

5) 4♠ : on ne joue pas une autre manche que 4♥(tant pis pour ARDV6542 à ♠)
donc 4♠ est interrogatif à la couleur avec comme réponses : 1er palier sans
contrôle 2ème palier R ou singleton ,3ème palier As ou chicane

6) PAAAAASSSE: Encaissons la monnaie. Je pense avoir bien décrit mon jeu.

Réponses et commentaires de Renata SAPORTA – 1N

<u>Donne n°1</u>	<u>Donne n°2</u>	<u>Donne n°3</u>	<u>Donne n°4</u>	<u>Donne n°5</u>	<u>Donne n°6</u>
4♦	3♠	4♠	3♦	4♠	PASSE

1. 4♦ – je décris ma structure et belle main fitté à ♠ avec un chelem non exclu !
2. 3♠, (3♦ étant plus ambiguë – peut-être 6–5 ?) Pas de risque de jouer à ♠ puisque mon partenaire les a déniés (a que 4 cartes). S'il dit 3SA je passe. Ma main est presque mini pour cet inversé – en effet elle comporte beaucoup de perdantes !
3. 4♠ (j'aurais déjà dit 3♠ sur 3♣) Main trop belle pour se contenter de 4♥.
4. 3♦ – enchère un peu "poubelle" – pour jouer 3SA (ou la manche à ♣ quand même... mon partenaire va décider...)
5. 4♠ interrogative (comme après l'ouverture de 4♥.)
6. Passe glacial – cela ne me concerne pas !!!