

Développement après la répétition simple de la mineure d'ouverture



Cahier de vacances N° 8

DEVELOPPEMENT APRES LA REPETITION

SIMPLE DE LA MINEURE D'OUVERTURE



Principes pour cette répétition

P 2

Deuxième enchère du répondant

P 5

Attitude de l'ouvreur sur la troisième couleur forcing
au palier de 2

P 10

Attitude de l'ouvreur sur la troisième couleur forcing
au palier de 3

P 12



REPETITION DE LA MINEURE D'OUVERTURE

Mais

Sud

♠ 2
♥ R865
♦ AD8765
♣ A3

4♣ : maximum, vous avez un espoir de chelem !

Sud	Nord
1♣	1♠
2♣	3♥
?	

Sud

♠ 8
♥ D3
♦ AV97
♣ RD8765

3 SA : Nord ayant exprimé sa distribution n'aura pas de problème pour passer.

Mais

Sud

♠ R3
♥ A
♦ 7654
♣ AR9765

3♠ : Hélas, impossible de répondre 3 SA avec cette tenue « médiocre » à ♦. Il est plus adroit de donner une préférence à ♠. La manche, ou le chelem à 7 atouts est envisageable, et Nord peut encore proposer 3 SA, avec l'arrêt ♦.

Principe 1

L'ouvreur ne répète sa mineure d'ouverture que lorsqu'il a une main irrégulière avec une mineure 6^{ème}, ou 5^{ème} avec une autre couleur 4^{ème} (inexprimable pour des conditions de force).

Avec une distribution **5 3 3 2** ; l'ouvreur ne répète pas sa mineure, il doit annoncer 1 S.A.

Exemples :

Sud	Sud	Nord
♠ V9	1♣	1♥
♥ AD8	1SA	
♦ D32		
♣ RD1087		

L'absence de tenue à ♠ ne doit pas vous détourner de votre enchère normale de 1 S.A.

Sud	Sud	Nord
♠ R2	1♦	1♥
♥ D52	1SA	
♦ ARV92		
♣ 985		

Certes votre ♦ est superbe, mais une partielle à ♦ ne sera pas forcément un meilleur contrat que 1 S.A.

Remarque : Cette redemande à S.A permet à votre partenaire de répéter plus facilement sa couleur, puisqu'il sait que vous y avez au moins 2 cartes.

Sud	Sud	Nord	Nord
♠ R2	1♦	1♥	♠ A853
♥ D52	1SA	2♥	♥ R10764
♦ ARV92			♦ 65
♣ 985			♣ 42

Le bon contrat est à ♥, or sur une redemande à 2♦, Nord s'empresserait de passer et il faudrait 6 cartes à ♥ pour les répéter.

Principe 2

Si votre partenaire a nommé en première réponse une couleur collée à votre mineure d'ouverture, avec une main irrégulière, vous avez la place de nommer une deuxième couleur au palier de 1 (et avec une main régulière, vous annoncez 1 S.A.).

Donc, dans cette situation, si vous répétez votre mineure, vous garantirez au moins 6 cartes.

Ainsi, dans ces deux cas :

Sud	Nord	Sud	Nord
1♣	1♦	1♦	1♥
2♣		2♦	

L'ouvreur sur une 3^{ème} couleur forcing au palier de 3

Ce jump du répondant montre un bicolore 5/5 au moins.

L'ouvreur pourra :

- ◆ Sans velléité de chelem, soutenir cette couleur.
- ◆ Annoncer un contrôle, montrant implicitement un fit et une bonne ouverture.
- ◆ Conclure à 3 SA avec une tenue dans la couleur non nommée et un jeu à tendance misfit.
- ◆ Donner une préférence, sans dépasser 3 SA, avec une bonne ouverture ou avec une main ne permettant pas de conclure à 3 SA.

Exemples :

Sud	Nord	Sud
1♦	1♠	♠ D
2♦	3♥	♥ RV4
		♦ AV8652
		♣ D32

4♥ : minimum, un simple soutien s'impose.

Sud	Nord	Sud	<i>ou</i>	Sud
1♣	1♥	♠ R98		♠ AD10
2♣	2♦	♥ 98		♥ V
?		♦ R2		♦ AV9
		♣ AD7532		♣ R107532

Avec la main de gauche répondez 2 SA, tandis qu'avec la main de droite, il faudra faire un saut à 3 SA, afin d'indiquer votre force.

Mais	Sud
	♠ A65
	♥ 8
	♦ R85
	♣ AR7654

Cette fois l'enchère sera 2♠ (4^{ème} couleur) : maximum et l'As sans fourchette. Nord pourra plus aisément amorcer un dialogue forcing ou jouer SA de sa main pour protéger des fourchettes.

Sud	Nord	Sud
1♦	1♠	♠ 8
2♦	2♥	♥ RV32
?		♦ AD8532
		♣ A3

3♥ : la 3^{ème} couleur forcing peut être artificielle. Malgré votre main qui ne cesse de prendre de la valeur ne dépassez pas le contrat de 3 SA, votre partenaire ne possède peut être que 3 petits ♥.

Sud avait la place de nommer économiquement une autre couleur ; s'il ne l'a pas fait, c'est forcément qu'il possède au moins 6 cartes dans sa couleur.

Principe 3

Quand la couleur du répondant n'est pas collée, la répétition de la mineure est ambiguë : soit 6 cartes dans cette couleur, soit 5 cartes et 4 cartes dans une couleur intermédiaire.

Exemples :

Sud	Nord	Sud	<i>ou</i>	Sud
1♣	1♥	♠ AD4		♠ 85
2♣		♥ V		♥ R3
		♦ 842		♦ AD42
		♣ AD8642		♣ AV985

En répétant sa couleur, Sud signale 6 cartes (main de gauche), ou l'impossibilité d'annoncer les ♦ en bicolore cher (main de droite).

Sud	Nord	Sud	<i>ou</i>	Sud
1♦	1♠	♠ 98		♠ D2
2♦		♥ D85		♥ ADV3
		♦ AR8652		♦ AV764
		♣ R2		♣ 86

Avec ces 2 mains, la seule couleur que vous ne pouvez pas annoncer économiquement est ♥. Si Nord annonce ♥ au 2^{ème} tour d'enchères (troisième couleur forcing) vous le soutiendrez avec la main de droite ; avec la main de gauche, votre absence de soutien (♥/♠) confirmera vos 6 cartes à ♦.

DEUXIEME ENCHERE DU REpondANT

1. Avec une main faible

Le plus souvent, le répondant doit passer, ou éventuellement il peut répéter **sa couleur impérativement 6^{ème}**.

Exemples :

Sud	Nord	Nord
1♦	1♥	♠ A754
2♦	?	♥ R8642
		♦ V
		♣ 853

Passé : le fit à ♥ est hypothétique et Sud possède 6 cartes à ♦ (la couleur de Nord est « collée »). Le contrat de 2♦ (si l'adversaire à la courtoisie de vous le laisser jouer !) devrait être une excellente partielle.

Sud	Nord	Nord
1♣	1♥	♠ 742
2♣	?	♥ AV542
		♦ 864
		♣ D2

Passé : vous avez un minimum de 7 cartes à ♣ dans votre camp, pourquoi aller envisager un contrat à ♥ qui pourrait être à 5 ou 6 atouts ?

L'ouvreur sur une 3^{ème} couleur au palier de 2

L'ouvreur doit en priorité :

Donner un soutien différé, avec 3 cartes dans la couleur du répondant.

A défaut :

- ◆ Répéter sa mineure avec une main faible
- ◆ Annoncer 2 SA ou 3 SA (selon la force) avec une bonne tenue dans la couleur non nommée.
- ◆ Soutenir au palier de 3 avec un fit 4^{ème}.
- ◆ Annoncer la 4^{ème} couleur avec une bonne ouverture et un jeu ne comportant pas de fourchettes ; cela permettra d'orienter le contrat de SA vers le partenaire.

Exemples :

Sud	Nord	Sud
1♦	1♠	♠ V84
2♦	2♥	♥ 98
		♦ AV8762
		♣ AD

2♠ : malgré la double tenue à ♣, vous devez en priorité soutenir avec 3 cartes. Si Nord poursuit le dialogue, vous proposerez 3 SA.

Exemple 5 :

Sud	Nord	Nord
1♦	1♠	♠ AR853
2♦	?	♥ AD975
		♦ 8
		♣ V2

3♥ : le saut décrit un bicolore 5/5. Si Sud conclut à 3 S.A, ayant tout dit vous n'aurez aucun problème pour passer.

Avec un bicolore 5/4, contentez vous de 2♥, même avec une main puissante. N'ayez crainte, votre partenaire ne passera pas, cette enchère est forcing puisqu'elle entre dans la 3^{ème} couleur forcing !

Exemple 6 :

Sud	Nord	Nord
1♣	1♠	♠ AV8653
2♣	?	♥ 75
		♦ AD8
		♣ R4

2♦ : impossible de répéter les ♠, aucune enchère à saut dans cette couleur ne serait forcing dans cette situation. Après la 3^{ème} couleur forcing vous répéterez vos ♠ au tour suivant ce qui rendra la situation forcing de manche.

Sud	Nord	Nord
1♣	1♥	♠ A764
2♣	?	♥ RDV109
		♦ 864
		♣ 3

2♥ : une très bonne couleur 5^{ème} peut s'assimiler à 6 cartes, surtout avec un misfit dans la couleur du partenaire.

2. Avec une main forte ou moyenne

Pour rechercher un soutien dans sa couleur avec un espoir de manche, ou pour amorcer une séquence forcing, le répondant utilisera la « 3^{ème} couleur forcing ».

Cette enchère, parfois artificielle, a les mêmes caractéristiques qu'une 4^{ème} couleur forcing. Elle se fait :

- ♦ Au palier de 2 à partir de 10/11H (rarement 9H)
- ♦ Au palier de 3 avec un bicolore 5/5 et au moins 12H.

Exemple 1 :

Sud	Nord	Nord
1♣	1♠	♠ A8765
2♣	?	♥ 85
		♦ A75
		♣ AR4

Comment traiter cette main sans certains gadgets ?

La répétition des ♠ ne serait absolument pas forcing, le soutien des ♣ pas plus... alors... ?

Quel bonheur de pouvoir dire 2♦, en troisième couleur forcing, sur laquelle l'ouvreur fittera avec 3 cartes dans la couleur de réponse, ceci dans le meilleur des cas.

Si l'ouvreur effectue une autre enchère votre soutien à ♣ sera maintenant 100% forcing, avec une ambition au moins de manche, voire de chelem.

Mains de Sud

♠ 2	<i>ou</i>	♠ V3
♥ AR3		♥ RV4
♦ R86		♦ RV
♣ DV8632		♣ DV10832

Cette séquence moderne permettra, avec les mains suivantes en Sud, de trouver le chelem qui est sur table dans le cas de gauche, et de s'arrêter à 3 S.A avec la main de droite.

Exemple 2 :

Sud	Nord	Nord
1♦	1♠	♠ AD853
2♦	?	♥ 842
		♦ 96
		♣ AD2

2♥ : 3ème couleur forcing. Si Sud dit 2♠, vous jouerez la manche à l'atout ♠, et si Sud dit 3♥, vous conclurez à 3 S.A.

Exemple 3 :

Sud	Nord	Nord
1♣	1♠	♠ AR65
2♣	?	♥ 853
		♦ AR2
		♣ 952

2♦ : en espérant que Sud nommera S.A : avec vos 3 petits ♥, cette manche sera meilleure si elle est jouée par Sud (principe de protection des honneurs).

Exemple 4 :

Sud	Nord	Nord
1♦	1♠	♠ AR43
2♦	?	♥ 842
		♦ RD3
		♣ A98

2♥ : le soutien direct à 3♦ ne serait pas forcing ; grâce à la 3ème couleur forcing vous amorcez un dialogue forcing économique.