

Les exercices du Comité du Lyonnais

Les 4 jeux :

| | | | | |
|------------|----------|-------------|-----------|--|
| | | ♠ A D 5 2 | | |
| | | ♥ 8 7 2 | | |
| | | ♦ R 6 2 | | |
| | | ♣ 6 4 3 | | |
| ♠ 10 | Nord | | ♠ 9 8 7 | |
| ♥ R 10 5 3 | DONNE 17 | | ♥ A V 6 | |
| ♦ 10 8 5 4 | Sud | | ♦ D 9 7 3 | |
| ♣ V 10 9 5 | | | ♣ R 8 7 | |
| | | ♠ R V 6 4 3 | | |
| | | ♥ D 9 4 | | |
| | | ♦ A V | | |
| | | ♣ A D 2 | | |

Commentaire :

→ Dans 25% des cas, l'As et le Roi de Cœur, seront dans la main d'Est. Mais il existe une meilleure ligne de jeu, en espérant la Dame de Carreau en Est, ce qui se produit une fois sur deux.

La bonne ligne de jeu : Sud prend l'entame et joue atout pour la Dame du mort et Carreau vers le Valet. Si celui-ci remporte la levée, il reste à débloquer l'As, à faire tomber les deux derniers atouts en finissant au mort et à défausser un Trèfle sur le Roi de Carreau. Le déclarant pourrait encore bénéficier d'une levée supplémentaire en jouant Cœur vers sa Dame si l'As et le Roi étaient en Est. Mais il faut avoir conservé dans sa main un petit Pique pour remonter au mort par le 5, afin de jouer une seconde fois vers sa main. Ceci n'a finalement aucune importance, car le Roi de Cœur est en Ouest...

Les exercices du Comité du Lyonnais

Les solutions de l'exercice n°17 :

Main n°1 -> 3♣ : Main maximale, gros honneur à Trèfle (As ou Roi), sans dénier une courte.

Main n°2 -> 3SA : Main maximale sans gros honneur en dehors des Cœurs ni courte (singleton ou chicane), donc de bons atouts.

Main n°3 -> 4♦ : Main maximale, courte à Carreau, sans gros honneur extérieur aux Cœurs.

Main n°4 -> 3♠ : Main maximale, gros honneur à Pique, sans dénier une courte.

Main n°5 -> 3♥ : Main minimale de force dépendant de la vulnérabilité.

Main n°6 -> 4♥ : Main maximale, courte à Pique, sans gros honneur extérieur aux Cœurs.

Main n°7 -> 3♦ : Main maximale, gros honneur à Carreau, sans dénier une courte.

Main n°8 -> 4♣ : Main maximale, courte à Trèfle, sans gros honneur extérieur aux Cœurs.