

Les exercices du Comité du Lyonnais

Les 4 jeux :

		♠ A V		
		♥ A D 10 8 3		
		♦ A R 8		
		♣ D 7 4		
♠ 10 9 8 7 5	Nord		♠ D 4 2	
♥ 6 2	DONNE 16		♥ R V 9 7	
♦ 5 3 2	Sud		♦ D V 10 9	
♣ A 5 3			♣ 8 2	
		♠ R 6 3		
		♥ 5 4		
		♦ 7 6 4		
		♣ R V 10 9 6		

Commentaire :

→ Un excès de gourmandise risque de lui faire commettre une erreur : tenté de faire un pli supplémentaire à Pique, il peut faire l'impasse à la Dame à la première levée. Est va alors couvrir le Valet. Que Sud prenne ou non du Roi, les communications sont rompues. Quand le déclarant jouera Trèfle, Est indiquera sa parité en fournissant le 8 suivi du 2 pour montrer qu'il n'a que deux cartes. En déduisant que Sud a cinq Trèfles, Ouest ne prendra qu'au 3^{ème} tour de la couleur : les 2 trèfles affranchis de Sud ne serviront à rien.

La bonne ligne de jeu : Pour éviter tout danger, le déclarant doit prendre de l'As de Pique au 1^{er} tour et jouer Trèfle immédiatement. Même si Ouest retient deux fois son As, le Roi de Pique sera toujours là pour rentrer en main.

Les exercices du Comité du Lyonnais

Les solutions de l'exercice n°16 :

Main n°1 -> Passe : Seulement 2 points de plus que le minimum et un jeu régulier.

Main n°2 -> 3♠ : Enchère purement compétitive, souvent avec un sixième atout.

Main n°3 -> Contre : Punitif, avec une bonne opposition à Carreau.

Main n°4 -> 3SA : Proposition pour jouer cette manche, sans doute la meilleure.

Main n°5 -> 3♥ : Enchère d'essai généralisée, seule place disponible.

Main n°6 -> 4♠ : Conclusion, souvent basée sur une bonne distribution.

Main n°7 -> 4♣ : Gros bicolore, espoir de chelem ou en prévision d'une séquence compétitive.

Main n°8 -> 4SA : Blackwood 5 clés à l'atout Pique.

Main n°9 -> 4♦ : Main forte avec une courte à Carreau.