

LE QUIZ

> PAR JEAN-PIERRE DESMOULINS

Vérifiez votre technique... Comme à la table, voici des problèmes d'enchères, d'entames, un coup à jouer en face du mort et un contrat à faire chuter. Pas de thème, pas d'indications... Vous pouvez quand même vous en sortir !

Tournez la page pour les réponses et amusez-vous bien !

ENCHÈRES

1 ♠ RDV10963 ♥ R ♦ ARV ♣ AR	<table border="1"> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> <tr><td>2♦</td><td>-</td><td>2♥</td><td>-</td></tr> <tr><td>?</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	S	O	N	E	2♦	-	2♥	-	?				2 ♠ D1073 ♥ 4 ♦ A95 ♣ 97542	<table border="1"> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> <tr><td>?</td><td></td><td>1SA</td><td>2♥</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	S	O	N	E	?		1SA	2♥					3 ♠ D94 ♥ 4 ♦ AD10753 ♣ V102	<table border="1"> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> <tr><td>2♦</td><td>3♣</td><td>1♥</td><td>2♣</td></tr> <tr><td>?</td><td></td><td>3♦</td><td>-</td></tr> </table>	S	O	N	E	2♦	3♣	1♥	2♣	?		3♦	-								
S	O	N	E																																														
2♦	-	2♥	-																																														
?																																																	
S	O	N	E																																														
?		1SA	2♥																																														
S	O	N	E																																														
2♦	3♣	1♥	2♣																																														
?		3♦	-																																														
4 ♠ AV7 ♥ RD6 ♦ 963 ♣ AD84	<table border="1"> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> <tr><td>1SA</td><td>-</td><td>2♣</td><td>-</td></tr> <tr><td>2♦</td><td>-</td><td>3♣</td><td>-</td></tr> <tr><td>?</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	S	O	N	E	1SA	-	2♣	-	2♦	-	3♣	-	?				5 ♠ R104 ♥ AD4 ♦ 2 ♣ RD10963	<table border="1"> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> <tr><td>1♣</td><td>-</td><td>1♥</td><td>-</td></tr> <tr><td>2♣</td><td>-</td><td>2♦*</td><td>-</td></tr> <tr><td>?</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	S	O	N	E	1♣	-	1♥	-	2♣	-	2♦*	-	?				6 ♠ D94 ♥ AV1073 ♦ 2 ♣ R1064	<table border="1"> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> <tr><td>1♥</td><td>-</td><td>1♠</td><td>1♦</td></tr> <tr><td>?</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	S	O	N	E	1♥	-	1♠	1♦	?			
S	O	N	E																																														
1SA	-	2♣	-																																														
2♦	-	3♣	-																																														
?																																																	
S	O	N	E																																														
1♣	-	1♥	-																																														
2♣	-	2♦*	-																																														
?																																																	
S	O	N	E																																														
1♥	-	1♠	1♦																																														
?																																																	
7 ♠ AD1084 ♥ 83 ♦ RV93 ♣ D7	<table border="1"> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> <tr><td>1♠</td><td>-</td><td>2♣</td><td>-</td></tr> <tr><td>2♦</td><td>-</td><td>2♠</td><td>-</td></tr> <tr><td>?</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	S	O	N	E	1♠	-	2♣	-	2♦	-	2♠	-	?				8 ♠ R94 ♥ 98 ♦ A962 ♣ D1072	<table border="1"> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> <tr><td>?</td><td></td><td>2♣</td><td>2♥</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	S	O	N	E	?		2♣	2♥					9 ♠ RD104 ♥ D84 ♦ AD753 ♣ 2	<table border="1"> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> <tr><td>1♦</td><td>-</td><td>1♠</td><td>-</td></tr> <tr><td>2♠</td><td>-</td><td>2SA</td><td>-</td></tr> <tr><td>?</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	S	O	N	E	1♦	-	1♠	-	2♠	-	2SA	-	?			
S	O	N	E																																														
1♠	-	2♣	-																																														
2♦	-	2♠	-																																														
?																																																	
S	O	N	E																																														
?		2♣	2♥																																														
S	O	N	E																																														
1♦	-	1♠	-																																														
2♠	-	2SA	-																																														
?																																																	

*Troisième couleur forcing

ENTAMES

10 Vous êtes en Ouest. Quelle est votre entame avec les mains suivantes ?

S	O	N	E	A	B	C	D
1♦	-	1♥	-	♠ D73	♠ AD73	♠ A962	♠ R93
1SA	-	2SA	-	♥ 963	♥ RV82	♥ 83	♥ 1096
3SA	-	-	-	♦ V973	♦ D8	♦ AV932	♦ 87632
				♣ 873	♣ 963	♣ 93	♣ 85

JEU DE LA CARTE en face du mort

11 ♠ AV72
♥ 3
♦ ARV82
♣ 852

Don. : S - Vuln. : Nord / Sud

S	O	N	E
1♥	-	2♦	-
2♥	-	2♠	-
2SA	-	3SA	-

N			
O	E		
		S	

♠ 105
♥ ARD74
♦ 1093
♣ RD5

Entame : 6 de Trèfle
Avec 12H ou plus, il faut donner priorité à la longue et non systématiquement à la majeure en réponse à l'ouverture. Au contrat de 3 Sans-Atout dûment atteint, Ouest entame du 6 de Trèfle en quatrième meilleure pour le 10 d'Est, et vous êtes une fois de plus sur la sellette.

JEU DE LA CARTE en défense

12 ♠ D6
♥ D732
♦ DV53
♣ RV10

Don. : S - Vuln. : Personne

S	O	N	E
1SA	-	2♣	-
2♦	-	3SA	-

N			
O	E		
		S	

♠ 10842
♥ A9
♦ 72
♣ AD853

Entame : 4 de Cœur
Après cette séquence très classique, vous prenez l'entame de l'As et devez trouver le retour gagnant.

SOLUTIONS DES ENCHÈRES

1 ♠RDV10963 ♥R ♦ARV ♣AR	<table border="1"> <thead> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>2♦</td><td>-</td><td>2♥</td><td>-</td></tr> <tr><td>4♠</td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	2♦	-	2♥	-	4♠				2 ♠D1073 ♥4 ♦A95 ♣97542	<table border="1"> <thead> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td></td><td></td><td>1SA</td><td>2♥</td></tr> <tr><td>X</td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	S	O	N	E			1SA	2♥	X				3 ♠D94 ♥4 ♦AD10753 ♣V102	<table border="1"> <thead> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>2♦</td><td>3♣</td><td>1♥</td><td>2♣</td></tr> <tr><td>-</td><td></td><td>3♦</td><td>-</td></tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	2♦	3♣	1♥	2♣	-		3♦	-								
S	O	N	E																																														
2♦	-	2♥	-																																														
4♠																																																	
S	O	N	E																																														
		1SA	2♥																																														
X																																																	
S	O	N	E																																														
2♦	3♣	1♥	2♣																																														
-		3♦	-																																														
4 ♠AV7 ♥RD6 ♦963 ♣AD84	<table border="1"> <thead> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>1SA</td><td>-</td><td>2♣</td><td>-</td></tr> <tr><td>2♦</td><td>-</td><td>3♣</td><td>-</td></tr> <tr><td>3♥</td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	1SA	-	2♣	-	2♦	-	3♣	-	3♥				5 ♠R104 ♥AD4 ♦2 ♣RD10963	<table border="1"> <thead> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>1♣</td><td>-</td><td>1♥</td><td>-</td></tr> <tr><td>2♣</td><td>-</td><td>2♦*</td><td>-</td></tr> <tr><td>3♥</td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	1♣	-	1♥	-	2♣	-	2♦*	-	3♥				6 ♠D94 ♥AV1073 ♦2 ♣R1064	<table border="1"> <thead> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>1♥</td><td>-</td><td>1♠</td><td>1♦</td></tr> <tr><td>2♠</td><td></td><td></td><td>-</td></tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	1♥	-	1♠	1♦	2♠			-
S	O	N	E																																														
1SA	-	2♣	-																																														
2♦	-	3♣	-																																														
3♥																																																	
S	O	N	E																																														
1♣	-	1♥	-																																														
2♣	-	2♦*	-																																														
3♥																																																	
S	O	N	E																																														
1♥	-	1♠	1♦																																														
2♠			-																																														
7 ♠AD1084 ♥83 ♦RV93 ♣D7	<table border="1"> <thead> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>1♠</td><td>-</td><td>2♣</td><td>-</td></tr> <tr><td>2♦</td><td>-</td><td>2♠</td><td>-</td></tr> <tr><td>-</td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	1♠	-	2♣	-	2♦	-	2♠	-	-				8 ♠R94 ♥98 ♦A962 ♣D1072	<table border="1"> <thead> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td></td><td></td><td>2♣</td><td>2♥</td></tr> <tr><td>X</td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	S	O	N	E			2♣	2♥	X				9 ♠RD104 ♥D84 ♦AD753 ♣2	<table border="1"> <thead> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>1♦</td><td>-</td><td>1♠</td><td>-</td></tr> <tr><td>2♠</td><td>-</td><td>2SA</td><td>-</td></tr> <tr><td>4♣</td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	1♦	-	1♠	-	2♠	-	2SA	-	4♣			
S	O	N	E																																														
1♠	-	2♣	-																																														
2♦	-	2♠	-																																														
-																																																	
S	O	N	E																																														
		2♣	2♥																																														
X																																																	
S	O	N	E																																														
1♦	-	1♠	-																																														
2♠	-	2SA	-																																														
4♣																																																	

- 1** 4♠. Deux As manquent à l'appel, tout chelem est donc exclu : concluez !
- 2** Contre. Il n'est pas question de laisser jouer 2 Cœurs sans se battre avec un singleton dans la couleur adverse et la majorité des points d'honneurs dans votre ligne. Ce Contre est d'appel dans le cadre du système de défense du SEF 2018 contre les interventions sur 1SA : le Rubensohl.
- 3** Passe. La réponse en 2 sur 1 après intervention adverse à la couleur n'est pas autoforcing (voir SEF 2018) : le répondant a le droit de passer sur un soutien simple de l'ouvreur. Avec cette main minimale, profitez-en !
- 4** 3♥. Détenir une main 4-3-3-3 n'est pas un argument pour déclarer 3SA face à un partenaire qui pourrait avoir un singleton à Carreau. 3♥ signifie que vous tenez solidement la couleur et insuffisamment les Carreaux pour jouer à Sans-Atout.
- 5** 3♥. Ce soutien différé montre trois cartes à Cœur et une main maximale, donc 14-16H. Attention, 2♥ serait non forcing et ne rendrait pas hommage à la force de la main.
- 6** 2♠. Ce soutien indique trois cartes à Pique (ou quatre et une main tout à fait minimale) et dénie la valeur de l'ouverture. Avec plus de jeu et trois cartes à Pique, il faudrait utiliser le cue-bid, ici 2♦.
- 7** Passe. 2♣ suivi de 2♠ indique deux cartes à Pique souvent par un honneur et une dizaine de points. Avec cette main tout à fait minimale, il est temps de passer.
- 8** Contre. Au moins 5H de bonne qualité sans belle couleur à annoncer naturellement.
- 9** 4♣. Il s'agit d'une des multiples variantes de la convention "Splinter", qui indique une main maximale et une courte (singleton ou chicane) dans la couleur annoncée.

SOLUTIONS DES ENTAMES

10 Vous êtes en Oest. Quelle est votre entame avec les mains suivantes ?

S	O	N	E
1♦	-	1♥	-
1SA	-	2SA	-
3SA			

A ♠D73
♥963
♦V973
♣873

B ♠AD73
♥RV82
♦D8
♣963

C ♠A962
♥83
♦AV932
♣93

D ♠R93
♥1096
♦87632
♣85

- 10** **A : 8 de Trèfle.** Votre partenaire a 12 ou 13H et n'a pas pu nommer les Piques ni contre 3SA pour demander l'entame à Cœur. Tentez de trouver sa couleur en entamant en "top of nothing" à Trèfle.
- B : 9 de Trèfle.** C'est cette fois vous qui avez la plupart des valeurs de la défense. Entamez à Trèfle dans le but de ne pas donner la neuvième levée à des adversaires qui ont demandé un contrat à la limite de leurs possibilités.
- C : 3 de Carreau.** Le déclarant a au moins quatre cartes dans la couleur mais on imagine mal comment la chute pourrait se construire sans l'exploitation de votre longue. Commencez son affranchissement dès l'entame.
- D : 10 de Cœur.** Votre partenaire possède à nouveau 12 ou 13H mais n'a pas nommé de couleur. L'entame d'un doubleton Trèfle engendrant bien plus de risques que celle d'un tripleton de faire capturer un honneur chez votre partenaire, tentez votre chance à Cœur.

SOLUTION DU JEU DE LA CARTE en face du mort

SOLUTION DU JEU DE LA CARTE en défense

11

♠ AV72
♥ 3
♦ ARV82
♣ 852

♠ D864
♥ 106
♦ 74
♣ AV963

♠ R93
♥ V9852
♦ D65
♣ 107

♠ 105
♥ ARD74
♦ 1093
♣ RD5

Don. : S - Vuln. : Nord / Sud

	S	O	N	E
1♥	-	-	2♦	-
2♥	-	-	2♠	-
2SA	-	-	3SA	-

Entame : 6 de Trèfle

12

♠ D6
♥ D732
♦ DV53
♣ RV10

♠ 9753
♥ 10854
♦ R84
♣ 74

♠ 10842
♥ A9
♦ 72
♣ AD853

♠ ARV
♥ RV6
♦ A1096
♣ 962

Don. : S - Vuln. : Personne

	S	O	N	E
1SA	-	-	2♣	-
2♦	-	-	3SA	-

Entame : 4 de Cœur

11 Pour l'emporter, vous devez trouver deux levées et la seule difficulté consiste à ne pas perdre cinq levées avant d'en engranger neuf. Imaginons que vous preniez l'entame et que vous tentiez d'exploiter les Carreaux. Malgré tous vos efforts, vous ne pourriez éviter de rendre la main à Est qui possède la Dame troisième et un retour Trèfle vous condamnera en cas de répartition 5-2 de la couleur, votre honneur restant étant pris en impasse. Pour l'emporter, laissez simplement passer l'entame. Est en rejouera sans doute mais :

- si la couleur est répartie 4-3, vous ne perdrez jamais que trois levées de Trèfle et une levée de Carreau,
- si la couleur est répartie 5-2, Ouest pourra l'affranchir mais ne reprendra plus la main, puisque vous tenterez l'impasse à la Dame de Carreau.

12 Un calcul rapide montre que votre partenaire contemple entre 2 et 4H. Au mieux, si votre partenaire possède le Roi de Cœur, vous réaliserez donc deux levées de Cœur et deux levées de Trèfle puis le déclarant s'adjugera le reste. Vous devez absolument réussir à exploiter la longueur à Trèfle pour battre cette manche et quoi qu'il arrive, l'adversaire réalisera toujours une levée dans la couleur grâce à la combinaison Roi-Valet-10. Donnez-lui immédiatement en jouant le 5 de Trèfle en quatrième meilleure (voir les principes de contre-attaque dans le *CUB#01 La signalisation* de Philippe CRONIER) à la deuxième levée ! Sud sera à la tête de huit levées et devra tenter l'impasse au Roi de Carreau, qui échoue. Un retour Trèfle d'Ouest vous permettra alors d'encaisser quatre levées dans la couleur.

le Bridgeur

LES ENCHÈRES AU BRIDGE

LE SYSTÈME D'ENSEIGNEMENT FRANÇAIS
EXPLIQUÉ ET COMMENTÉ
PAR BESSIS, CRONIER ET QUANTIN

BEST-SELLERS

TROIS LIVRES ET UNE REVUE



LES ENCHÈRES AU BRIDGE

TOME 1
ENCHÈRES À DEUX
264 PAGES - 32€

TOME 2
ENCHÈRES À QUATRE
216 PAGES - 25€

TOME 3
ENCHÈRES COMPÉTITIVES
280 PAGES - 30€



A partir de
32€
par an

BRIDGERAMA
LA REVUE DES GRANDS PROGRES

NOUVELLE FORMULE
Retrouvez tous les mois l'esprit des Enchères au bridge.

www.lebridgeur.com

+33 (1) 42 96 25 50 Du lundi au vendredi de 9h à 18h.

BOUTIQUE LE BRIDGEUR

27 rue du Quatre-Septembre - 75002 Paris.
Du lundi au samedi de 10h à 19h.