

LE QUIZ

> PAR JEAN-PIERRE DESMOULINS

Vérifiez votre technique... Comme à la table, voici des problèmes d'enchères, d'entames, un coup à jouer en face du mort et un contrat à faire chuter. Pas de thème, pas d'indications... Vous pouvez quand même vous en sortir !

Tournez la page pour les réponses et amusez-vous bien !

ENCHÈRES

<p>1</p> <p>♠ AD5 ♥ 94 ♦ A863 ♣ R1063</p> <table border="1"> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> <tr><td>1♦</td><td>-</td><td>1♠</td><td>-</td></tr> <tr><td>?</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	S	O	N	E	1♦	-	1♠	-	?				<p>2</p> <p>♠ 83 ♥ RV973 ♦ A105 ♣ D62</p> <table border="1"> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> <tr><td>1♥</td><td>1♠</td><td>1♣</td><td>-</td></tr> <tr><td>?</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	S	O	N	E	1♥	1♠	1♣	-	?				<p>3</p> <p>♠ R7 ♥ 832 ♦ AR93 ♣ RV104</p> <table border="1"> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> <tr><td>1♦</td><td>1♥</td><td>1♠</td><td>-</td></tr> <tr><td>?</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	S	O	N	E	1♦	1♥	1♠	-	?							
S	O	N	E																																							
1♦	-	1♠	-																																							
?																																										
S	O	N	E																																							
1♥	1♠	1♣	-																																							
?																																										
S	O	N	E																																							
1♦	1♥	1♠	-																																							
?																																										
<p>4</p> <p>♠ RV8 ♥ AD8 ♦ 83 ♣ AD1053</p> <table border="1"> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> <tr><td>1SA</td><td>-</td><td>2♣</td><td>X</td></tr> <tr><td>?</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	S	O	N	E	1SA	-	2♣	X	?				<p>5</p> <p>♠ R1094 ♥ 83 ♦ AD85 ♣ 965</p> <table border="1"> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> <tr><td></td><td>1♥</td><td>1SA</td><td>-</td></tr> <tr><td>?</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	S	O	N	E		1♥	1SA	-	?				<p>6</p> <p>♠ RD1063 ♥ R4 ♦ 9753 ♣ 72</p> <table border="1"> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> <tr><td></td><td>1♣</td><td>1♥</td><td>1SA</td></tr> <tr><td>?</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	S	O	N	E		1♣	1♥	1SA	?							
S	O	N	E																																							
1SA	-	2♣	X																																							
?																																										
S	O	N	E																																							
	1♥	1SA	-																																							
?																																										
S	O	N	E																																							
	1♣	1♥	1SA																																							
?																																										
<p>7</p> <p>♠ 2 ♥ R5 ♦ D96432 ♣ 9752</p> <table border="1"> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> <tr><td>-</td><td>4♠</td><td>X</td><td>1♠</td></tr> <tr><td>?</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	S	O	N	E	-	4♠	X	1♠	?				<p>8</p> <p>♠ 104 ♥ R1053 ♦ D83 ♣ A753</p> <table border="1"> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> <tr><td>1♣</td><td>-</td><td>1♠</td><td>-</td></tr> <tr><td>1SA</td><td>-</td><td>-</td><td>X</td></tr> <tr><td>-</td><td>?</td><td></td><td></td></tr> </table>	S	O	N	E	1♣	-	1♠	-	1SA	-	-	X	-	?			<p>9</p> <p>♠ 9854 ♥ 93 ♦ AV1063 ♣ 63</p> <table border="1"> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> <tr><td></td><td></td><td>1SA</td><td>2♣*</td></tr> <tr><td>?</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	S	O	N	E			1SA	2♣*	?			
S	O	N	E																																							
-	4♠	X	1♠																																							
?																																										
S	O	N	E																																							
1♣	-	1♠	-																																							
1SA	-	-	X																																							
-	?																																									
S	O	N	E																																							
		1SA	2♣*																																							
?																																										

* Landy (5+/4+ majeur)

ENTAMES

10 Vous êtes en Ouest. Quelle est votre entame avec les mains suivantes ?

S	O	N	E
1SA 2♥ 4♥	- - -	2♦ 3SA	- -

A	♠ RV63 ♥ 73 ♦ R63 ♣ D1063	B	♠ AD963 ♥ 74 ♦ 3 ♣ 109853	C	♠ R4 ♥ RV95 ♦ 763 ♣ 9632	D	♠ D84 ♥ R3 ♦ 10983 ♣ 10984
----------	------------------------------------	----------	------------------------------------	----------	-----------------------------------	----------	-------------------------------------

JEU DE LA CARTE en face du mort

11

♠ AD5
♥ AV108
♦ R964
♣ A5

N	E
O	S

♠ 32
♥ RD52
♦ AV32
♣ R83

Don. : N - Vuln. : Tous

S	O	N	E
1♥	-	1♦	-
4♣	-	3SA*	-
4♥	-	4♦	-
4SA	-	4♠	-
6♥	-	5♣	-

* 18-19H réguliers, 4 cartes à Cœur

Entame : Dame de Trèfle.
Comment prendre toutes les chances de gagner ce chelem, sachant que les atouts se révéleront répartis 3/2 ?

JEU DE LA CARTE en défense

12

♠ AR652
♥ 1072
♦ 74
♣ AR6

N	E
O	S

♠ DV
♥ DV9854
♦ AR
♣ D74

Don. : N - Vuln. : Nord / Sud

S	O	N	E
2♦	2♥	1♠	-
3SA		-	-

Entame : Dame de Cœur.
Est fournit le 3 et Sud prend de l'As avant de présenter la Dame de Carreau.
Vous prenez du Roi et Est fournit le 2.

SOLUTIONS DES ENCHÈRES

1	<p>♠ AD5 ♥ 94 ♦ A863 ♣ R1063</p> <table border="1"> <thead> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>1♦</td><td>-</td><td>1♠</td><td>-</td></tr> <tr><td>1SA</td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	1♦	-	1♠	-	1SA				2	<p>♠ 83 ♥ RV973 ♦ A105 ♣ D62</p> <table border="1"> <thead> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>1♥</td><td>1♠</td><td>1♣</td><td>-</td></tr> <tr><td>X</td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	1♥	1♠	1♣	-	X				3	<p>♠ R7 ♥ 832 ♦ AR93 ♣ RV104</p> <table border="1"> <thead> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>1♦</td><td>1♥</td><td>1♠</td><td>-</td></tr> <tr><td>1SA</td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	1♦	1♥	1♠	-	1SA							
S	O	N	E																																										
1♦	-	1♠	-																																										
1SA																																													
S	O	N	E																																										
1♥	1♠	1♣	-																																										
X																																													
S	O	N	E																																										
1♦	1♥	1♠	-																																										
1SA																																													
4	<p>♠ RV8 ♥ AD8 ♦ 83 ♣ AD1053</p> <table border="1"> <thead> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>1SA</td><td>-</td><td>2♣</td><td>X</td></tr> <tr><td>XX</td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	1SA	-	2♣	X	XX				5	<p>♠ R1094 ♥ 83 ♦ AD85 ♣ 965</p> <table border="1"> <thead> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td></td><td>1♥</td><td>1SA</td><td>-</td></tr> <tr><td>2♦</td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	S	O	N	E		1♥	1SA	-	2♦				6	<p>♠ RD1063 ♥ R4 ♦ 9753 ♣ 72</p> <table border="1"> <thead> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td></td><td>1♣</td><td>1♥</td><td>1SA</td></tr> <tr><td>2♣</td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	S	O	N	E		1♣	1♥	1SA	2♣							
S	O	N	E																																										
1SA	-	2♣	X																																										
XX																																													
S	O	N	E																																										
	1♥	1SA	-																																										
2♦																																													
S	O	N	E																																										
	1♣	1♥	1SA																																										
2♣																																													
7	<p>♠ 2 ♥ R5 ♦ D96432 ♣ 9752</p> <table border="1"> <thead> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td></td><td>4♠</td><td>X</td><td>1♠</td></tr> <tr><td>5♦</td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	S	O	N	E		4♠	X	1♠	5♦				8	<p>♠ 104 ♥ R1053 ♦ D83 ♣ A753</p> <table border="1"> <thead> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>1♣</td><td>-</td><td>1♠</td><td>-</td></tr> <tr><td>1SA</td><td>-</td><td>-</td><td>X</td></tr> <tr><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td></tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	1♣	-	1♠	-	1SA	-	-	X	-	-	-	-	9	<p>♠ 9854 ♥ 93 ♦ AV1063 ♣ 63</p> <table border="1"> <thead> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td></td><td></td><td>1SA</td><td>2♣*</td></tr> <tr><td>2♦</td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	S	O	N	E			1SA	2♣*	2♦			
S	O	N	E																																										
	4♠	X	1♠																																										
5♦																																													
S	O	N	E																																										
1♣	-	1♠	-																																										
1SA	-	-	X																																										
-	-	-	-																																										
S	O	N	E																																										
		1SA	2♣*																																										
2♦																																													

* Landy (5+/4+ majeur)

1 1SA. N'inventez ni 2♠, ni 2♣ en raison des deux petits Cœurs : la redemande à 1SA, tout comme l'ouverture de 1SA ne promettent pas une tenue dans toutes les couleurs.

2 Contre. Un Contre d'appel destiné à découvrir le meilleur contrat sans en imposer la dénomination.

3 1SA. Lorsque l'enchère de 1SA est faite sous la contrainte d'une enchère forcing du partenaire, elle ne garantit pas l'arrêt dans la couleur adverse.

4 Surcontre. Pour les jouer ! Est a voulu indiquer l'entame Trèfle à son partenaire, vraisemblablement avec Roi - Valet au moins cinquièmes, mais il est bien mal tombé car vous êtes favori pour gagner le contrat de 2 Trèfles surcontré, votre partenaire ayant promis au moins 8HL, et les atouts adverses étant soumis.

5 2♦. Face à l'intervention par 1SA après une ouverture majeure, toutes les enchères au palier de 2 sont des Texas. Le Texas pour la couleur

adverse est un Stayman qui garantit au moins 7HL et quatre cartes dans l'autre majeure.

6 2♣. Le cue-bid indique dans cette situation deux cartes dans la majeure du partenaire et une longueur dans l'autre majeure : une convention à retenir, très utile pour jouer la bonne partielle en tournoi par paires

7 5♦. Le Contre sur un fit libre adverse n'est jamais punitif. À un palier si élevé, passez avec une main plate et enchérissez avec une main excentrée.

8 Passe. Ce Contre n'est pas d'appel car il aurait été effectué au tour précédent : il indique un jeu fort et une belle opposition à Pique. Passez donc et entamez du 10 de Pique.

9 2♦. Une opportunité à ne pas rater pour indiquer une couleur au moins cinquième dans un jeu faible. L'ouvreur pourra ainsi peut-être lutter à 3♦ contre une partielle à 2♥ ou 2♠.

SOLUTIONS DES ENTAMES

10 Vous êtes en Ouest. Quelle est votre entame avec les mains suivantes ?

S	O	N	E
1SA	-	2♦	-
2♥	-	3SA	-
4♥			

A	<p>♠ RV63 ♥ 73 ♦ R63 ♣ D1063</p>	B	<p>♠ AD963 ♥ 74 ♦ 3 ♣ 109853</p>	C	<p>♠ R4 ♥ RV95 ♦ 763 ♣ 9632</p>	D	<p>♠ D84 ♥ R3 ♦ 10983 ♣ 10984</p>
----------	--	----------	--	----------	---	----------	---

10 **A : 3 de Cœur.** N'entamez pas sous vos honneurs dans une séquence aussi confidentielle. L'entame atout poursuit ici un objectif de neutralité.

B : 3 de Carreau. Ne regardez même pas votre séquence à Trèfle : l'entame d'un singleton est prioritaire contre un contrat à la couleur.

C : 6 de Trèfle. Les entames majeures étant à proscrire, choisissez votre mineure la plus longue afin de minimiser le risque d'affranchir une couleur longue adverse.

D : 10 de Trèfle. Comment choisir entre les deux mineures ? Vous n'avez qu'un petit indice : votre partenaire pouvait contrer les Carreaux mais ne l'a pas fait. Tentez donc votre chance à Trèfle...

