

LE COIN DU DÉBUTANT



> PAR CHRISTINE KOECK

Après une pause bien méritée pendant l'été, vous allez bientôt reprendre vos cours de bridge. Comme tout sport, notre jeu préféré a besoin d'un entraînement régulier. Profitez de ces premiers jours d'automne pour faire une révision avant de s'asseoir de nouveau à la table. C'est en forgeant que l'on devient bridgeur !

LES MAINS RÉGULIÈRES À L'OUVERTURE

Une main régulière est une main qui comporte au plus un doubleton et pas de singleton, ni de chicane. Il n'y a que trois formes de mains qui correspondent à cette définition.

Mains régulières • Nombre de cartes par couleur

4-3-3-3 / 4-4-3-2 / 5-3-3-2

La main la plus régulière possible possède trois couleurs de trois cartes et une couleur de quatre cartes. Mais même une main ayant cinq cartes dans une couleur avec un seul doubleton rentre dans cette catégorie des mains régulières.

L'ouverture de ces mains s'effectue en fonction du nombre de points que l'on possède, soit de 1 à la couleur, soit directement par une enchère à Sans-Atout :

Mains régulières • Zone de points

| 12H-14H | 15H-17H | 18H-19H | 20H-21H |
|-------------------|----------------|-------------------|----------------|
| Ouvreur 1♣/♦ | Ouvreur 1SA | Ouvreur 1♣/♦ | Ouvreur 2SA |
| Répondant 1♥/♠ | | Répondant 1♥/♠ | |
| Ouvreur 1SA* | | Ouvreur 2SA* | |

* Sans fit par 4 cartes dans la majeure répondue.

Sans 4 cartes à Pique sur la réponse d'1♥, sinon on annonce 1♠.

Les ouvertures à Sans-Atout sont précisément définies en force.

Sur l'ouverture en mineure, votre partenaire recherche en priorité un fit en majeure. Sa réponse d'1♥ ou d'1♠ promet au moins quatre cartes dans la couleur et au moins 5/6 points. Sans fit de quatre cartes, vous indiquez la possession d'un jeu régulier par votre redemande à SA, en précisant à ce moment votre zone de points.

Votre redemande permet à votre partenaire de passer, de faire la bonne proposition, ou de conclure.

ENCHÈRES

| 1 ♠AR3 ♥RV9 ♦V1052 ♣AR4 | <table border="1"> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> <tr><td>?</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> | S | O | N | E | ? | | | | 2 ♠107 ♥AD2 ♦RD94 ♣AR43 | <table border="1"> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> <tr><td>1♦</td><td>-</td><td>1♠</td><td>-</td></tr> <tr><td>?</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> | S | O | N | E | 1♦ | - | 1♠ | - | ? | | | | 3 ♠R96 ♥D32 ♦74 ♣ARV84 | <table border="1"> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> <tr><td>1♣</td><td>-</td><td>1♥</td><td>-</td></tr> <tr><td>?</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> | S | O | N | E | 1♣ | - | 1♥ | - | ? | | | |
|---|--|----|---|---|---|---|--|--|--|---|--|---|---|---|---|----|---|----|---|---|--|--|--|--|--|---|---|---|---|----|---|----|---|---|--|--|--|
| S | O | N | E | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ? | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| S | O | N | E | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1♦ | - | 1♠ | - | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ? | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| S | O | N | E | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1♣ | - | 1♥ | - | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ? | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

SOLUTIONS

1 1♦. Vous avez un jeu régulier et une force se situant entre les ouvertures de 1SA et 2SA : vous ouvrez de votre mineure la plus longue. Sur une réponse en majeure de votre partenaire vous annoncerez 2SA, indiquant ainsi une force de 18 ou 19 H.

2 2SA avec saut au deuxième tour d'enchères indique précisément votre force. Le partenaire sait que vous avez deux ou trois cartes à Pique.

3 1SA. Vous êtes doté d'un jeu régulier et 14HL, limite supérieure de la demande à 1SA. Ne répétez pas vos Trèfles sous prétexte qu'ils sont très beaux - ils seront très utiles dans le cadre d'un contrat à Sans-Atout !

JEU DE LA CARTE - Déclarant

4

♠ AV54
♥ 98
♦ R72
♣ D1086

| | | | |
|---|---|---|--|
| | N | | |
| O | | E | |
| | S | | |

♠ R72
♥ A5
♦ ADV103
♣ RV4

| S | O | N | E |
|-----|---|-----|---|
| 1♦ | - | 1♠ | - |
| 2SA | - | 3SA | - |

Entame : 6 de Cœur.
L'adversaire de droite fournit la Dame.

JEU DE LA CARTE - Flanc

5

♠ 8764
♥ R42
♦ V10963
♣ 7

| | | | |
|---|---|---|--|
| | N | | |
| O | | E | |
| | S | | |

| S | O | N | E |
|----|---|-----|---|
| 1♥ | - | 1♣ | - |
| 4♥ | - | 1SA | - |

Assis en Ouest, vous possédez la main suivante : qu'entamez-vous ?

l'asdetrèfle +

RETROUVEZ D'AUTRES DONNES
ISSUES DE CETTE RUBRIQUE
SUR FFBRIDGE.FR

SOLUTIONS

4 La première étape consiste à compter vos levées sûres. À Pique, vous avez deux levées. L'As de Cœur constitue la troisième. Cinq levées de Carreaux portent ce total à huit. D'où peut provenir la neuvième levée ? À Trèfle, vous possédez quatre cartes équivalentes entre vos deux mains. Le sacrifice de l'une d'elles déloge l'As, affranchissant ainsi trois levées d'honneur par la suite. Sauf que... voyons ce que l'adversaire fera à ce moment. L'entame provient d'une couleur dans laquelle vous n'avez qu'un seul arrêt et quatre cartes entre vos deux mains. En plus de l'As de Trèfle, les adversaires s'adjugeront donc au moins quatre levées de Cœur, vous condamnant à la chute.

Quand vous comptez vos levées, comptez aussi celles des adversaires au cas où ils prendraient la main. Parfois cela vous fera adopter une ligne de jeu différente.

Votre jeu alternatif est de trouver une neuvième levée à Pique, en réalisant l'im passe à la Dame. Vous encaissez le Roi de Pique (une précaution contre une Dame sèche en Est), puis vous jouez un petit Pique vers votre fourchette As-Valet. Si l'adversaire de gauche fournit une petite carte, vous appelez le Valet du mort. Ainsi, vous avez une chance sur deux de gagner votre contrat. C'est mieux que de n'en avoir aucune !

Main d'Ouest : ♠ D98 ♥ RV763 ♦ 4♣ 9532
Main de Sud : ♠ 1063 ♥ D1042 ♦ 9865♣ A7

5 La séquence vous a appris que Nord détient une main régulière de 12 à 14 points d'honneurs, et que Sud possède au moins six cartes à Cœur et une main qui permet de conclure à la manche. Comme vous êtes nanti d'un jeu faible, votre partenaire possède quelques points d'honneurs, environ une dizaine. Votre meilleur espoir pour faire chuter ce contrat est de réaliser une levée d'atout supplémentaire. Afin d'y parvenir, entamez de votre singleton à Trèfle, plutôt que de votre tête de séquence à Carreau.

La possession d'un singleton dans une couleur autre que l'atout est un élément très favorable pour réaliser des coupes.

Main de Nord : ♠ V93 ♥ AD ♦ RD8♣ D9632
Main d'Est : ♠ A1052 ♥ 93 ♦ 752♣ A854
Main de Sud : ♠ RD ♥ V108765 ♦ A4♣ RV10

Sur l'entame du 7 de Trèfle, votre partenaire vous fait couper un premier Trèfle. Votre Roi de Cœur va être pris en impasse par le déclarant, vous privant ainsi d'une levée naturelle d'atout. Votre meilleur espoir est maintenant de rejouer Pique : si le partenaire possède l'As dans cette couleur, vous obtenez une deuxième coupe et vous faites chuter le contrat. Sur l'entame du Valet de Carreau le déclarant prend en main et réussit l'impasse au Roi d'atout. Il ne pourra prendre votre Roi troisième mais ne concèdera que trois plis.

Entrez dans la danse !

La FFB organise tout au long de l'année des tournois d'accession dotés en Points d'Expert, permettant à celles et ceux qui ne sont pas (encore) bien classés de jouer contre des personnes de leur niveau.

Le Championnat de France des Écoles de Bridge se joue deux fois par an dans les clubs.

Il comporte trois niveaux (débutant, classement ≤ 4Pr, classement ≤ 3♦) et chaque participant se voit remettre un livret de commentaires des donnes, spécialement créées pour chaque niveau.

Le Simultané des Élèves (classement ≤ 3♦) se joue tous les mois dans les clubs. Il s'adresse typiquement aux joueurs en deuxième année de cours et en suit le programme pédagogique. Les donnes sont également adaptées et un livret est disponible pour tous les joueurs.

Enfin, **l'Espérance par paires et par quatre** permettent à tous les joueurs de 4^e série de faire leurs premières armes dans une compétition fédérale.

Retrouvez plus de détails sur votre espace licencié du site fédéral ffbridge.fr, partie Université du Bridge / Je commence à jouer !