Nom et prénom du candid	at:

EXAMEN D'ACCÈS AU GRADE DE MONITEUR

24 mars 2012

EPREUVE DE PEDAGOGIE

durée : 2h notée sur 120

documents interdits

Les deux sujets font référence au programme d'enseignement de 1ère et 2ème année du Bridge Français.

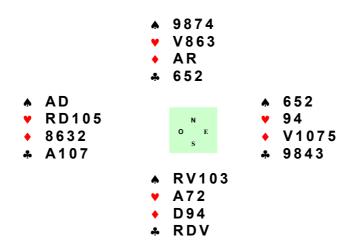
SUJET 1 (sur 80 points) Donne à commenter

SUJET 2 (sur 40 points) Sujet de réflexion

SUJET 1 (sur 80 points)

Commenter les enchères et le jeu de la carte de la donne suivante à l'attention d'élèves de deuxième année.

Sud donneur. Personne vulnérable



Les enchères :

La bonne séquence :

Sud Nord 1SA 2♣ 2♠ 3♠ Fin *****

- -La main de Sud possède toutes les caractéristiques pour ouvrir d'1SA : main régulière sans majeure cinquième ainsi qu'une force de 16 à 18 points HL. **
- -Huit points HL constituent le minimum pour engager un processus propositionnel de manche. **
- -La possession d'une majeure quatrième au moins justifie l'emploi du Stayman à 2♣.
- -La redemande à 2♠ de l'ouvreur indique quatre cartes à Pique tout en déniant quatre cartes à Cœur. **
- -Le fit connu, Nord peut ajouter le point D du doubleton. Il se compte donc 9 points, insuffisants pour imposer la manche en face d'un ouvreur n'en ayant que 16. ****
- -Un soutien simple et non forcing à 3♠ suffit. **
- -Ne pouvant avoir un jeu moins fort, Sud n'a aucune raison de déclarer la manche.

Nom	et	prénom	du	candidat :	

L'entame :

- -Dans un contrat à l'atout, la possession de deux honneurs équivalents suffit à constituer une séquence. Ouest entame donc du Roi de Cœur. ****
- -Même si le Roi est pris de l'As, l'entameur aura fabriqué une levée d'honneur. **

La première levée :

- -Afin que son partenaire puisse reconstituer la couleur d'entame dans les mains cachées le partenaire de l'entameur indique la parité en fournissant le 9 que Sud prend de l'As. ***
- -Rappelons la règle avec un nombre pair de cartes : avec deux cartes on fournit systématiquement la plus forte. Avec quatre cartes on joue la seconde meilleure.***
- -Lecture du 9 de Cœur : Est ne peut avoir quatre cartes à Cœur pour deux raisons ; tout d'abord Sud aurait un singleton et n'aurait pas ouvert d'1SA ; deuxièmement le 9 de Cœur ne peut être la seconde meilleure d'Est car alors quelle serait sa plus forte carte ? *****
- -De plus Est ne peut avoir le 9 sec car l'ouvreur aurait les deux majeures quatrièmes et aurait répondu 2SA au Stayman. ***
- -Est a donc précisément un doubleton dans la couleur. **

Plan de défense :

- -En observant les cartes du mort Ouest constate qu'il fera forcément deux levées d'atout (l'As et la Dame) ainsi que la Dame de Cœur et l'As de Trèfle. ****
- -La levée de chute proviendra de la coupe par Est du troisième tour de Cœur. ****

Ligne de jeu :

Sud prend donc l'entame Cœur de l'As et rentre au mort à Carreau pour faire l'impasse à la Dame d'atout, maniement normal à huit cartes. Ouest prend de la Dame de Pique et joue sa Dame de Cœur affranchie, Est fournissant le 4, confirmant ainsi le doubleton . Il suffit de donner la coupe à Pique et attendre tranquillement la chute.

NB : Si Sud laisse passer l'entame du Roi de Cœur il suffit à Ouest de rejouer la couleur pour le même résultat. ***

Barème de notation

- Chaque notion importante du texte ci-dessus est cotée par un certain nombre d'astérisques. Chaque astérisque vaut un point pour un total de 60.
- Les 20 points restants doivent être attribués aux qualités d'expression, d'ordonnancement des idées et de présentation du candidat.

Nom et	prénom	du	candidat :	

SUJET 2 (sur 40 points)

A l'attention d'un élève de première année, décrivez votre démarche pour expliquer les principes fondamentaux de l'impasse simple. Essayez de dégager un ordre dans les exemples choisis.

-L'exemple le plus pur pour illustrer une impasse est assurément le suivant :

Rx *****

XX

Il exprime parfaitement le but de la manœuvre. A savoir, réaliser une levée avec une carte non maîtresse, en profitant du bon placement de la carte supérieure manquante.

D'où la nécessité de partir de la main opposée à la carte non maîtresse afin d'éviter l'un des deux adversaires. **

On fait alors constater que:

- les chances de gain sont de une sur deux **
- -que partir de la main du Roi ne fonctionne jamais, l'adversaire **
 pouvant remporter le pli avec une carte inférieure à l'As dans tous les cas.

Un autre exemple de la même famille :

Dxx **

Axx

Mêmes nécessités que dans l'exemple précédent : jouer vers la Dame, espérer le Roi en Ouest.

Renouvellement de l'impasse

RDx ***

XXX

La même manœuvre est reproduite, la condition de succès étant de jouer deux fois de la main de Sud vers celle des honneurs.

Nom et prénd	m du candid	lat :

La notion de fourchette

AD **

XX

Même principe à ceci près que les deux éléments, carte maîtresse et carte non maîtresse sont regroupées dans la même main.

C'est ce qui constitue la différence entre une impasse « directe », celle qui nous intéresse, et une impasse « indirecte », la première décrite. Dans le premier cas on ne rend pas la main en cas de succès, alors que dans le deuxième l'adversaire peut prendre la main en intercalant sa carte maîtresse bien que l'impasse réussisse. *****

NB : Dans aucun de ces cas la réussite de la manœuvre n'est liée à la capture de la carte adverse mais seulement à son bon placement.

Barème de notation

- Chaque notion importante est associée à un certain nombre d'astérisques, le maximum valant 30 points.
- Les 10 points restants doivent être attribués aux qualités d'expression, d'ordonnancement des idées et de présentation du candidat.

Nom et prénom	du candidat :
---------------	---------------

EXAMEN D'ACCÈS AU GRADE DE MONITEUR

24 mars 2012

EPREUVE DE TECHNIQUE

durée : 1h30 notée sur 80

documents interdits système de référence : SEF, édition 2006

Les réponses sont à rédiger sur ces feuilles.

A - ENCHERES

Quelle est votre enchère en Sud ?

A1 - Enchères à deux (sur 16 points)

1	P/Vul	<u>Sud</u>	<u>Ouest</u>	<u>Nord</u>	<u>Est</u>	<u>Votre enchère</u>
•	AD105	1♦	Passe	1♥	Passe	
•	V93	?				1♠
	RD106					
	AR7					
<u> </u>	AIX	!	:			
2	T/Vul	Sud	Ouest	Nord	<u>Est</u>	Votre enchère
İ			_ 			
	84			1♣	Passe	
•	D9752	1♥	Passe	1♠	Passe	1SA
	AV983	?	1 4000	12	1 4000	10/1
*	6					
T	10					
	1					
∣ ર	INS/Vul	Sud	Quest	Nord	Fst	Votre enchère
3	NS/VuI	<u>Sud</u>	<u>Ouest</u>	<u>Nord</u>	<u>Est</u>	<u>Votre enchère</u>
		Sud	<u>Ouest</u>			<u>Votre enchère</u>
3	RV6		<u>Ouest</u>	<u>Nord</u> 1 <u>♣</u>	<u>Est</u> Passe	
	RV6 A4	Sud ?	<u>Ouest</u>			Votre enchère 2SA
* *	RV6 A4 D985		<u>Ouest</u>			
	RV6 A4		<u>Ouest</u>			
* *	RV6 A4 D985 V974	?		1♠	Passe	2SA
* *	RV6 A4 D985		<u>Ouest</u>			
4	RV6 A4 D985 V974	?		1 ≜ Nord	Passe <u>Est</u>	2SA
4	RV6 A4 D985 V974	? <u>Sud</u>		1♠	Passe	2SA Votre enchère
4	RV6 A4 D985 V974 E0/Vul AV972 RD6	?		1 ≜ Nord	Passe <u>Est</u>	2SA
4	RV6 A4 D985 V974	? <u>Sud</u>		1 ≜ Nord	Passe <u>Est</u>	2SA Votre enchère

5	T/Vul	Sud	<u>Ouest</u>	Nord	<u>Est</u>	Votre enchère
* *	RV94 106 R82 D1053	1 ≜ ?	Passe	1 ∀ 2 ♦	Passe Passe	2♥
6	P/VuI	Sud	Ouest	Nord	Est	<u>Votre enchère</u>
* *	84 V106 RD1053 AV2	1 ♦ ?	Passe	1 ♣ 1 ♥	Passe Passe	1♠
7	NS/Vul	Sud	Ouest	Nord	<u>Est</u>	Votre enchère
* * *	ADV105 93 R6 D1074	1 ≜ ?	Passe	1 ♦ 2 ♥	Passe Passe	2♠
8	T/Vul	Sud	Ouest	Nord	<u>Est</u>	Votre enchère
* *	RV5 D9862 RDV3 4	1♥ 2♦ ?	Passe Passe	2 ♣ 3 ♥	Passe Passe	4♥

A2 - Enchères à quatre (sur 16 points)

1	P/Vul	<u>Sud</u>	Ouest	Nord	<u>Est</u>	Votre enchère
* *	V108762 RD5 R102 3	?			1∳	1♠
2	T/Vul	Sud	<u>Ouest</u>	Nord	<u>Est</u>	<u>Votre enchère</u>
* *	1096 D5 RV82 RV104	?	1♣	Contre	1♠	1SA
3	P/Vul	Sud	<u>Ouest</u>	Nord	<u>Est</u>	<u>Votre enchère</u>
↑ ∨ ↑ ∴	R83 AV D104 R9752	?			1♠	Passe
4	P/Vul	<u>Sud</u>	<u>Ouest</u>	<u>Nord</u>	<u>Est</u>	Votre enchère
↑ ∨ ↑ ∴	964 D7 D102 A10873	?		1 ♦	1♠	Passe
5	T/Vul	Sud	Ouest	Nord	<u>Est</u>	<u>Votre enchère</u>
* *	ARV105 D84 72 AD9	1 ≜ ?	2♦	2♠	3♦	Contre
6	NS/Vul	Sud	Ouest	Nord	<u>Est</u>	Votre enchère
♦ ♦	A105 RV9 V83 RD108	1 ♣ ?	Contre	Surcontre	Passe	Passe
7	T/Vul	<u>Sud</u>	<u>Ouest</u>	Nord	<u>Est</u>	<u>Votre enchère</u>
♦	D4 DV95 82 AR1083	1 ♣ ?	1 ≜	2◆	Passe	2♥
8	NS/Vul	Sud	<u>Ouest</u>	Nord	<u>Est</u>	<u>Votre enchère</u>
* *	V9 R642 ADV7 V102	1 ♦ Passe ?	Passe Passe	1 <u>♠</u> 3 <u>♠</u>	2 ∀ Passe	Passe

A3- Enchères forcing ou non forcing (sur 16 points)

Le système de référence est le système d'Enseignement Français (SEF). Pour chacune des séquences suivantes, indiquez si la dernière enchère est forcing ou non. Dans le cas d'une enchère forcing, indiquez de surcroît si elle est forcing pour un tour, auto-forcing ou forcing de manche.

1)	Sud 1♦ 2SA	<u>Ouest</u> Passe	<u>Nord</u> 1♥	<u>Est</u> Passe	<u>Votre réponse</u> NF
2)	<u>Sud</u> 1 ∀ 2♣	<u>Ouest</u> Passe	<u>Nord</u> 1 ∳	<u>Est</u> Passe	Votre réponse NF
3)	<u>Sud</u> 1♥ 3♥	<u>Ouest</u> Passe	<u>Nord</u> 1 ♣ 3 ♣	Est Passe Passe	Votre réponse FM
4)	<u>Sud</u> 2♣ 3♣	<u>Ouest</u> Passe	<u>Nord</u> 1 v 2 v	Est Passe Passe	Votre réponse NF
5)	<u>Sud</u> 2 •	<u>Ouest</u> 1♣	Nord 1 ∀	<u>Est</u> 1 <u></u>	<u>Votre réponse</u>
	∠▼		- '	12	NF
6)	<u>Sud</u> 3♥	<u>Ouest</u> 1♣	Nord Contre	Est Passe	NF Votre réponse NF
6)7)	<u>Sud</u>		<u>Nord</u>	<u>Est</u>	<u>Votre réponse</u>

Nom et	prénom	du ca	ındidat	
--------	--------	-------	---------	--

B - JEU DE LA CARTE

B1 - Jeu avec le mort (chaque problème sur 6 points)

1) Personne vulnérable

- **♠** DV10
- ▼ AR75
- ♦ D52
- ♣ D83
- N O E
- **Α** Α
- **.** 8
- ARV10986
- ♣ A752

Contrat: 6♦

Entame : Dame de Cœur

Sud est à la tête d'une levée de Pique, deux levées de Cœur, sept à Carreau et une à Trèfle. La qualité des Piques du mort garantit une douzième levée. Pour en profiter il faut surmonter le problème de communication imposé au déclarant.

Sud prend l'entame Cœur de l'As du mort et défausse son As de Pique sous le Roi de Cœur.

Il présente ensuite la Dame de Pique. Si Est couvre du Roi, Sud coupe, puis purge les atouts en finissant par la Dame de Carreau, seule reprise du mort pour aller chercher les Piques affranchis. Si la Dame de Pique n'est pas couverte le déclarant défausse un Trèfle de sa main pour le même résultat. Si le Roi est en Ouest la Dame de Carreau permettra à nouveau d'aller chercher les deux Piques maîtres sous lesquels les deux derniers Trèfles de Sud seront défaussés.

Conseils à la correction des coups de carte du déclarant et du flanc : le maximum de points est attribué à la ligne de jeu optimum. Cela ne signifie pas qu'une réponse partiellement erronée soit sanctionnée par un score nul. Le correcteur notera donc en fonction de la valeur de la ligne de jeu proposée par rapport à celle du corrigé.

2)

- **♠** R742
- ♥ D7
- ♦ D106
- ♣ R542



- **♠** A63
- ♥ R82
- ♦ AV
- ♣ AV876

Contrat : 3SA par Sud Entame : 4 de Cœur

L'As de Cœur est affiché en Ouest et il devient impératif de protéger le Roi de Sud. En cas de partage favorable les Trèfles produiront les trois plis manquants. A défaut Sud trouvera son neuvième pli à Carreau, en s'efforçant de ne jamais rendre la main à Est.

En main à la Dame de Cœur il semble tentant de jouer Roi de Trèfle et Trèfle vers le Valet pour éviter Est. Cependant, si la manœuvre échoue, une contre attaque à Pique est prise au mort pour l'impasse au Roi de Carreau. En cas d'échec, la Dame de Carreau affranchie devient inaccessible en vertu de la petitesse des Trèfles restants au mort, tous inférieurs à ceux de Sud.

La bonne ligne consiste à jouer Trèfle vers le Valet à la deuxième levée. Si Est prend et rejoue Pique il reste deux rentrées au mort - le Roi de Trèfle et le Roi de Pique pour faire l'impasse au Roi de Carreau et aller chercher la Dame en cas d'échec.

Passe

Nord

1♣

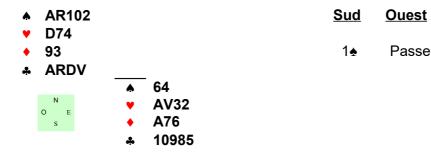
4♠

Est

Passe

Fin

B2 – Défense (sur 8 points)



Entame : Dame de Carreau

Est prend la Dame de Carreau de l'As et voit tomber le 2 en Sud. Que faut-il faire pour espérer battre ce contrat ?

Le Roi de Carreau étant connu en Sud par l'entame de la Dame, Est ne peut espérer plus d'une levée dans la couleur. Quoi que possède Ouest à Pique, le déclarant le capturera. Quant aux Trèfles...

Le seul espoir repose sur la place du Roi de Cœur chez le partenaire, et trois ou quatre cartes en Sud. La contre-attaque d'un petit Cœur s'impose donc.

B3 - Quelle est la main de Sud ? (sur 6 points)

Quest

Tous vulnérables

Sud

	1 . 2SA	14	Contre	Passe		
	• A103		^	AD94	^	RV9
•	RD9		•	5	•	D10
•	DV864		•	RV982	•	ARV8
	• AD		*	RD10	.	RD74
	2♠		2SA		3SA	

Nord

Entourez la bonne réponse et indiquez votre enchère avec les deux mains qui ne conviennent pas.

Fst

La bonne main est celle du centre. 15/16 H avec une courte à Cœur n'ayant pu être ouverte d'1SA.

La main de gauche doit passer par un cue-bid dans le but de vérifier si Nord possède cinq cartes à Cœur.

La main de droite correspond à l'enchère de 3SA exprimant une main régulière de 18/19 H avec deux cartes à Cœur seulement.

<u>B4 – Entames (chaque problème sur 3 points)</u>

Vous êtes assis en Ouest; quelle carte entamez-vous, à l'issue de la séquence indiquée ?

1		<u>Sud</u>	<u>Ouest</u>	Nord	<u>Est</u>	<u>Vot</u>
*	D1072 RV6 D1083	1SA	Passe	3SA	Fin	



De deux couleurs quatrièmes, Ouest choisit la majeure. Les adversaires n'ayant pas prospecté de fit à Pique ni à Cœur, ils auront le plus souvent un ou deux fits mineurs.

2		<u>Sud</u>	<u>Ouest</u>	<u>Nord</u>	<u>Est</u>
^	D84	1♠	Passe	2♠	Passe
•	963	4♠	Fin		
•	R108				
*	RV52				



L'entame sous un gros honneur risque de faire cadeau d'une levée à l'adversaire de droite, surtout quand celui-ci est présumé riche en points H. Le 3 de Cœur est neutre.